

אגע שיכט פון תלמוד אין מדרש וועווען דעם חרבין פון בית ראשון
ווען האט גאנז אלט חרב מאכט דעם בית המקדש
האט ער גאנז אט צו די מלאכט, פלאט זיך געפין זיך דא
גערופען באָר וגאט, האט משה געפרעוט: וואס איז דער
הינטיגער טאג אנדערש פון אנדערע טאג, וואס מען
רופט מיך פאר גאט ה אין ירמייהו האט ווידער גענפער
איך וויס ניט, משה איז אוועק פרעגן ב"י די מלאכט,
אין ער האט זי געפרעוגט: וויסט איהר אפשר צו וואס
איך וווער גערופען צו דעם אוביער שטען ה אין דימלאכט
האבען גענפערט: - בן עמדט וויסטודען ניט איז דער
בית המקדש איז חרב און די אידען זיינע פערטריבען
געווארען אין גלוּת ה אין משה געגאנען, געשריינ
און געווינט, ביז ער האט באונגנט די אבות, אין ווען
זוי האבען זיה דערויסט פון משהן וואס עס איז געהן,
האבען זי ציריסען אויף זיך זי ערע קליידער, און זי
ארוי פגעלעגט זי ערע הענד איבער די געפ, און זי
האבען געשריינ און געווינט, ביז זי זיינען אנגעקומען
צו די טיעערען פון בית המקדש, און ווי גאט האט זי
דערזעהן, האט ער דעם טאג "תשעה באב" עריך
לערט פאר אָטאג פון געווין און קלאג, —
משה האט זיך געונדערט צו דער זון, אין האט אויסגע
רופען: פערשאלטען זאלסטו וועדען דיזון! ווארו
ביסטו ניט פינסטער געווארען ווען דער שונא איז
ארין אין בית המקדש — און דיזון האט גענפערט
איך שוער ב"י דיר משה, די טריינר פאסטור, ווי האב
איך געקענט ווערען פינסטער, איז פון הימעל האט מען
מיך ניט געלאזט, און מען האט מיר גאנז אט: געה און
בעליכט מיט דיין ליכט די וועלט,
משה און ירמייהו זיינען אוועק געגאנען צו די טיכען פון
בל. ווען די אידען האבען דערזעהן משלהן, האבען
זי גאנז אט אינער צום אנדערען: משה איז געקומען
אונז אויסגליזען פון אונזערע פינד, פונקט ווי ער האט
אונז אויסגעלייזט פון איזרים, איז משה האט גענפערט
איך גען איך ניט אויסלייזען, וויל איזו איז דער
וילעך פון גאט, — וואס האבען די פינט געטאָן צו
אונזערע קינדריך — האבען די אבות געפרענט ב"י משה
ווען האט זיך אום געקרעט פון די טיכען אין בל,
אין משה האט גענפערט: פילע זיינען אויסגע הרוגעט
געווארען, פילע זיינען ועפאנגען, פילע זיינען וועלסען
הענט און פיס אין קיטען, ווען אברהם האט דאס דער
הערט, האט ער גענומען מענהן פאר גאט: פאר וואס
האסטו פארטובען מײַנע קינדריך, און האט זי
איבער גענשבען אין די הענט פון בל, וועלכע האבען
זי אומגעבראָקט דורך אלערלי' מיתות משונות ה

אגע שיכט פון תלמוד אין מדרש וועווען דעם חרבין פון בית ראשון
ווען האט גאנז אלט חרב מאכט דעם בית המקדש
האט ער גאנז אט צו די מלאכט, פלאט זיך געפין זיך דא
גערופען באָר וגאט, האט משה געפרעוט: וואס איז איד
זאל ניט צאנז קומען ביז מושיח וועט קומען, וועלען די
שונאים דעם בית המקדש גאנז שנעל חרב מאכען
אין גלייד ווי גאנז האט געשווירען, זיינען אַרְבִּינְגָּלְמָן
די שטאים און האבען דעם הייליגען טעמאָעל בטהבדל
גט, דין האט גאנט גאנז אט: — איך האב שיין מעהר קיין
ארט אויף דער עריך, גאנט האט גענומען זיינען, און געזאג
ט: וועה איז מיר זואס איך האב גאנטן! — דער (מלאך)
מטפֿרְזָן, איז געפֿאָלָעָן פָּאָר גָּאָט אָוּן גָּעָזָאָט:
ביבו של עולם! זיינע ניט, איך וועל וויינען! און גאנט האט
אַהֲס גַּעֲנַטְפָּעָרֶט, אַוְיבְּ דֵי לְאַזְטְּ מִיךְ וַיְיַיְנָעָן, וּוּלְאָבָּא
אַרְיְנְגָּהּ אָיְן אָיְן אַדְּטְוֹ וְאָוְוְ דֵי הַאַסְטְּ קְיַיְן רְשָׁוֹתְּ צְוּ קְוָמָעָן,
אָיְקְוּ וּוּלְאָדְּטְוֹ וַיְיַיְנָעָן. קְוָמָטְלָהּ הַאַט גָּאָט נָאָכָּה
גדעם געזאגט צו די מלאכט וואס בעדניין איהם,
לאמיך געהן זעהן וואס די שונאים האבען געמאָכט פון
מיין הויז, איז געהאנגען וגאנט מיט זיינע מלאכט.
און ירמייהו הנביא איז געהאנגען פאראים, ווינאר וגאנט
האט דערזעהן דעם חרב' דיגען בית המקדש האט ער
אויסגעראָפָעָן: "דאָס אִז דָּאָךְ גַּעֲוָעָן מֵיַיְן הוֹיְן, דָּעָר אַרְטְּ
וְאָוְ אַבְּ אַבְּ זִיךְ אַוְיפָּגָהּ אַלְטָעָן, אָוְן דֵי שׂוֹנָאָים האבען
גַּעֲטָאָן מִיט דַּעַם וְאָס זִיךְ האבען גַּעֲוָאָלָט; — וְועה אִז מִיר
אַוְיךְ מֵיַיְן הוֹיְן — מַיְיַע קִינְדָּעָר. וְאָוְזִיךְ אַיְהָרְךְ מַיְיַע
כהנים, וְאָוְזִיךְ אַיְהָרְךְ מַיְיַע גַּטְעָהָרְךְ, וְאָוְזִיךְ אַיְהָרְךְ
וְאָס קָעָן אִז אִצְטְּטָאָן, אַרְבָּאָבָּא אַיְיךְ גַּעֲוָאָרָעָט.
אַבְּעָר אַיְהָרְהָאַט לְיַיְן תְּשִׁבְבָּהּ זִיךְ גַּעֲטָאָן! אִז גָּאָט
הַאַט גַּעֲזָאָט צְוּ יַרְמִיְהוּ הַנְּבִיא, גַּעַה אָוְן רֹחֶף אַרְוִיס
אַבְּדָהָם, יְצָחָה אָוְן יְצָקָבְּ. אָוְן אַוְיךְ מַשְׁהָהָן פִּזְבָּעָן זִיךְ
גְּבָרִים, וְוַיְלְזִיךְ וְיַסְעַן וְיַיְנָעָן, "רְבָנוֹ שְׁלַל עַולְמָה
הַאַט יַרְמִיְהוּ גַּעֲזָאָט: אִיךְ וַיְיַסְנָט וְאָוְסָעָפִינְט זִיךְ
מַשְׁהָס קְבָּרָה, גַּעַה שְׁטָעַל זִיךְ אוּוּקְבָּעָה בֵּיס בְּרָעָגְפָּוּ
דַּעַם יַרְדוֹן, אָוְן הַוּבָּא אַוְיךְ דִּיְן קָוְל אִין שְׁרִיְּ אַוְיס: בְּן עַמּוֹרָ
שְׁטָעָה אַוְיךְ אָוְן קָוְקָן אַן דִּיְנָעָ שְׁעַפְסָעָן, וְזִיךְ עַרְעָ שְׁוֹנָאָעָט
הַאַבְּעָן זִיךְ אַיְגַּעַטְלִינְגָּעָן, אַזְוִי הַאַט גָּאָט גַּעֲדָאָט צִיְּשָׁבָּעָן
יַרְמִיְהוּ, יַרְמִיְהוּ אִז אַוְועָקָן צְוּ דָּעָד מִעְרַתְּ הַמְּכֹפְּלָה,
אִין האט גַּעֲדָאָט צִיְּדִי אַבְּותָה: שְׁטָעַת אַוְיךְ! . עַס אִז
וְעַקְוּמָעָן דֵי צִיְּטָה וְעַן, אַיְהָרְךְ וְעַרְטָהְךְ וְעַרְפָּעָן פָּאָר גָּאָט.
פִּזְבָּעָן דָּעָר מִעְרַתְּ הַמְּכֹפְּלָה אִז יַרְמִיְהוּ אַוְעַקְגָּעָנְגָּעָן צְוָם
ברעה פון יַרְדוֹן. אָוְן האט אוּסְגָּעָרְיָעָן בְּן עַמְּרָם!

רבי עקיבא אין כל בא שבוע טא בטעד רה

איז ער געַקְוָמָעַן פֿאַר רְבִי עַקְיָבָא, אֲבָעֵר ער האט זִין גַּעֲוַעַזְעַנְעַם פֿאַסְטוֹה נִיטַּדְעַרְגַּעַנְתַּ, האט כְּלַבָּא שְׁבוּעַ דְּעַרְצָעַהַלְטַ
די גַּאנְעַלְעַשְׁיכְּטַע אָוּן מְעַן הָאַט עַר גַּעַבְעַטְעַן דְּעַם גְּרוֹיסְעַן תְּגַא עַר זָאַל אַיְתְּבָעַפְּרַיְעַן
פֿוֹן זִין נְדַר, “זָאָגְ מִיר”, האט רְבִי עַקְיָבָא גַּעַפְּרַעַנְטַ, וּוּעַזְזַיְזַאְלַסְטַ-גַּעַזְפְּסַטַּ אַזְדִּין אִידְעַט וּוּעַטְוּן אַגְּרוֹיסְעַל מְאַין,
וּוְאַלְסְטַו אַיְהָדְעַט נְדַבְּ אַגְּרוֹיסְגַּעַרְעַדְטַ, ८” - “נִין”! האט כְּלַבָּא שְׁבוּעַ אַזְיַסְגַּעַרְזַפְּלַעַן וּוּעַן עַר וּוְאַלְבַּדְאַפְּיַלְזַ קַעַזְעַן אַיְזַ
פְּרַקְמַשְׁנִיות, אַדְעַר אַיְזַ שְׁטִיקָעַל הַלְכָה, וּוְאַלְטַ אַיְזַיְהָם גַּעַנוֹמַעַן פֿאַד אַקְ אַזְדִּים, - דְּאַסְבִּין אַיְזַ - האט רְבִי עַקְיָבָא
גַּעַזְאַט, וּוּעַן כְּלַבָּא שְׁבוּעַ האט ער זִיךְ אַזְיַסְגַּעַרְפַּעַן צַו דְּעַר עַרְדַּ, אָוּן האט גַּעַקְזַוְשַׁטַּ דִּי פְּיַס פְּזַעַזְיַין
אַיְדִים, נְאַכְדַּעַט הָאַט ער אַיְהָם אַזְוּעַקְגַּעַעַבְעַן. (פתחות: סב. ס.ג.)

דיל נער לשפטנץ יאָרבּען פֿולְרַבּי עַזְהַבּ אַ

לעס איז געווען אַ שטײַינָה האָקָעָר ווּאַס פְּלוּגָתָה האָקָעָן
האָק אַין האָנד. אַין אוּוּק אַין זִיךְרָה גַּעֲזָעָט אַוְיכְּן בָּארָה
אַין האָט גַּעֲנוּמָעָן שְׁנִיְידָעָן פָּזָן דִּינָע שְׂטִיחָעָר אַהֲרָן

וְיַעֲשֵׂה יְהוָה כָּל־אֲשֶׁר־יֹאמְרָה בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל

פארטראַיבען אין גלוֹת. – האָסְטוּ גַעַשִּׂיקַט נאָךְ מֵיר, אֶזְרָח זָאֵל זַיְבָּאוּיַנְעָן אָוּן בָּאַקְלָאָגָעָן. – אַין מְשָׁה הָאָט
אֲנוֹעָה אַלְטָעָן זַיְנָעָט טָעָנוֹת אָוּן גַעַזָּאָגָט: אַין דִּיזְזַוְרָה
שְׁטִיטָה דָאָךְ, אֶזְ אָן אַקְסָס, אַדְעָר אַשְׁעָפָס טָאָר מַעַזְנִיט
קְוִילָעָן אַין אַיְזִי שְׁאָגָמִיט זַיְינְד – אַין דָאָהָב אֶזְ
גַעַזְעָהָן, אֶזְמָעָן הָאָט וְעַהְרגָּרְט פִּילָעָמָעָס מִיט
קְיִינְדָעָר צְוִזָאמָעָן, – אָוּן דַוְשְׁוַיְיגָסְט | צְוִלְעָצָט הָאָט זַיְדִי
מוֹטָעָר רְחָלָאָוּוּקָעָשְׁטָעָלָט פָּאָר גַּאָט אָוּן גַעַטְעָרְט: –
רְבוּנוֹשָׁלְעָוִילָם | דִיְוַיְיסָט דָאָךְ וְיַעֲקָב, דִיְזַיְוַיְגָעָטָהָט
מֵיר גַעַלְיבָט מִיט אֶזְאָ גַרְוִיסָעָר לִיבָע, אֶזְעָרָהָאָט צְוִלְיבָמָיר
גַעַדְגִּיט זִיבָעָן יַאֲהָר, בִּיְמַיְיָן פָאָטָעָר, אָוּן וּוֹעָן עָס אַיְזְגַעְקוֹעָן
– יַעֲיִיט פָוּן מַיְיָן חַתְנָהָהָבָא אַיְדָזְיָה דָעָר וּוּאָסָט, אֶזְמַיְיָן פָאָטָעָר
וַיְלַמְּיָה אַוְיְסְבִּיְתָעָן אוֹיְף מַיְיָן שְׁוּוּעָסְטָעָר לְאָה, הָבָא אֶזְ וּוּעָגָעָן
דָעָם אַוְיְסְעָזָאָגָט מַיְיָן מָאָן, אָוּן אַיְרָם גַעַעַבָעָן אַסְיָמָן, אֶזְ
עָרָזָאֵל מֵיר דָעָרְקָעָנָעָן אַונְטָעָר דָעָר חַופָּה, וּוֹעָן מַיְיָן פְּנָום
וּעָטָזְיָן פָאָרְדָעָקָט מִיט דָעָט חַופָּה טִיךְ, אַבְעָרָנָאָכְדָעָם הָבָא
חַרְטָה בָאָקָוּמָעָן. אַיְדָהָבָא רְחַמְנוֹת בָאָקָוּמָעָן אוֹיְף מַיְיָן
שְׁוּוּעָסְטָעָר, אֶזְזַיְזַאְטִי לִידְעָן קִיְיָן שָׁאָנְדָעָ אַונְטָעָר דִי חַופָּה,
הָבָא אַיְדָהָר אַבְעָרָגָעָוּבָעָן דָעָם סִינָאָן. – אָוּן דָוְדָעָר בָאַשְׁ
עָפָעָרְפּוֹן דָעָר וּוּלְטָה, וּוֹאָסָלְעָבָט אַיְבָיאָג, אָוּן אַיְזְפּוֹל מִיט
רְחַמְנוֹת, וּוֹיְפָאָסָט עָס אַזְדִיְזָאָלָסָט לְאַזְעָן פָאָרְטָרְיָבָעָן מַיְיָעָן
הַיְנָדָעָר, אָוּזְיַיְזַיְגָעָן גַעַפְאָלָעָן אַונְטָעָרָעָן שְׁוּוּעָרָד, אַיְדִי שְׁוּנָאָים
הַאָבָעָן מַיְיָן זַיְיִטְזַיְגָעָן, וּוֹאָסָזְיַיְהָבָעָן גַעַוְוָאָלָט. – – –

גַלְיִיךְ הָאָט זַיְדָזְעָרְוָעָקָט דָעָר רְחַמְנוֹת פָוּן גַאָט אָוּן עָר
הָאָט גַעַזְאָמָט: צְוִלְיבָדְיַרְחָל, וּוֹעָל אֶזְדִעָן אַיְדָעָן צְרוּרִיחָ
חַרְעָעָן צְוִזְיַעַרְלָאָנָד – וּשְׁבָוּבָנִים לְגֻבוֹלָם (וּיְמִידָהָבָעָן דָאָס
עַרְלְעָבָט אַיְן אַונְדָעָר צִיְיִטְצְוָזָעָהָן) – אָוּן דָעָר הַיְנָטִיגָעָר
שְׁבָתְרוֹפְטָזְיָה "שְׁבָתָה נְחָמָוֹ", וּוֹיְלַנְּיַטְבָּלוֹזְזַיְנָעָזְדִי אַיְדָעָן
עַטְרִיְיסָט גַעַוְוָאָרָעָן, נָאָר אַוְיָה "כְּבִיכּוֹל", גַאָט אַלְיָיָן אַיְזְגָעָט –
רְיִיסָט גַעַוְוָאָרָעָן, וּיְעָסָט שְׁטִיטָה אַיְן פְּסִיקָתָאָרְבָּתִי פְּלָל, "נְחָמָוֹ
חָמָוֹעָמִי, נְחָמָנוֹנָוֹנָעָמִי", מַיְיָן פָאָלָה טְרִיְיסָט מַיְיָה, "בְּגַוְהָגָ
שְׁבָעוֹלָם אַדְמָיְשָׁלָוּכְרָם וּבָאוּ לְסָטִים וּקְצָצָוּ אַוְתוֹ, לְמַיְמָנָחָמִים
לְכָרָם, אַוְלְבָעָל הַכָּרָם – אַתְּם כָּרָם שְׁלִי, שְׁנָאָמָר כָּרָם
ד" צְבָאָתְבִּית יְשָׁרָאֵל אַנְיַשְׁצָרִיךְ לְהַתְגָּהָם, נְחָמָנוֹנָיְעָנָאָיְיָי", – וּוֹעָן אַיְנָעָרָהָאָט אַיְזְגָעָטָעָן, אָוּן עָס
הַמְּנוֹנָיְעָנָאָיְיָי, נִטְטָעָן, נִטְטָעָן אַיְגָרְנִיכְטָעָן אַיְסָס, וּוּמְעָנָיְדָרְפָּעָן מַעַן טְרִיְיסָט
חַרְעָעָן, נִטְטָעָן אַיְגָעָנְטִימָעָר פָוּן דָעָם וּוּיְנָגָאָרְטָח, אֶזְ
זַיְטָהָדָאָל מַיְיָן וּוּיְנָגָאָרְטָעָן, אֶזְדָאָרָה וּוּרָעָעָן גַעַטְרִיְיסָט
דָעָרְפָאָר "נְחָמָנוֹנָיְעָמִי", מַיְיָן פָאָלָה טְרִלְיִיסָט מַיְיָה

פָּאַרְוֹוָאָס הָאַסְטּוֹ חַרְבוֹ גַּעֲמָאכֶט דֻּעַם בֵּית־הַמִּלְדָּשׁ, וּוֹאָס אִיז גַּעַ-
שְׁטָאָנוּן אַוְיַחַד עַם אַרְטַּ, וּוֹאָו אִיךְ הָאָב פָּאַרְדִּיר גַּעֲרָאכֶט מִין
אַיְנָצִיגָּעָן זָוָהָן פָּאַרְאַקְרְבָּן לַ, אָוָן אַטְהָאָט גַּעֲנְטְּפָעָרְטָ: דִּינְעַ
קִינְדָּעָר הָאָבָעָן גַּעַזְנִידִיגָּט, זַיְהָאָבָעָן נִיט אַוְיַסְגָּעָפָאַלְאָטָ מִיְּזָעַ גַּעַזְעַ
צָעַן, "רְבָוָנוֹ שְׁלַל עַילְמַן לַ" הָאָט אַבְרָהָם גַּעַזְאָגָט: מַעַן מַעַן
פַּטְזַּנְטָ נִיט קִינְגָּעָם אַן עֲדָות, - וּוֹעֶר קָעָן עֲדָות זָאָגָעָן אַוְיַחַד מִיְּגָעַ
קִינְדָּעָר. אַז זַיְהָאָבָעָן נִיט אַוְיַסְגָּעָפָאַלְאָט דִּינְעַ גַּעַזְעָצָעַן לַ" ...
דִּתְוָרָה, מִיטַּאַהֲרָעַ צָוַי אָוָן צְוָוָאַנְצָיָג אַוְתִּוָּת. מִיטַּוּ וּוּלְכָעַדַּי
אַיְזָנְשָׁרְבָעָן. וּוּלְעַן עֲדָות זָאָגָעָן. - - אַז בָּאַלְד אַיְזָדִי תָוָרָה
גַּעַזְוָמָעָן עֲדָות זָאָגָעָן. - טָאַכְטָעָר מִיְּנָעַ ? - הָאָט אַבְרָהָם
צַיְדָעָר תָוָרָה גַּעַזְאָגָט: דִּי בִּיסְט גַּעַזְוָמָעָן עֲדָות זָאָגָעָן
גַּעַגָּעָן מִיְּנָעַ קִינְדָּעָר אָוָן דִּי שְׁעַמְסָט זַיְהָגָרְנִיט פָּאַרְמִירַע
דָּעַרְמָאָז זַיְהָגָרְדַעַם טָאַגְגַעַ. וּוֹעַן גַּאֲטָהָט דִּיְהָגָרְדַעַם גַּעַטְגַעַ
רָאָגָעָן צַוְאַלְעַפְעַלְגָעָר, אָוָן קִינְגָּעָר הָאָט דִּיְהָגָרְנִיט גַּעַוְוַעַ
אַלְטָא אַנְגָּעָמָעָן, בִּזְמִיְּנָעַ קִינְדָּעָר זִיְּנָעָן גַּעַזְוָמָעָן צָום
בָּאַרְגָּסִינִי אָוָן דִּיְהָגָרְנִיט אַנְגָּעָנוּמָעָן בְּכָבּוֹד. - אָוָן אַיְצָט, - אַיְן דַעַט
טָאַגְפָוּן זַיְהָגָרְנִיט אַוְמָגְלִיהָ בִּיסְטָו גַּעַזְוָמָעָן עֲדָות זָאָגָעָן גַּעַוְוַעַן
זַיְהָ... וּוֹעַן דִּי תָוָרָה הָאָט גַּעַהְעָרְטָדִיזָעַ גַּעַרְטָעָרְטָ, הָאָט
זַיְהָ אַוְעַגְעַשְׁטָעַלְטָ אַז אַיְטַ, אַז הָאָט קִיְיַזְעַדְתָּוּת גַּעַזְאָטָם
אַבְרָהָם הָאָט זַיְהָגָרְנִיט אַוְעַגְעַשְׁטָעַלְטָ טָעַנְהָזָ: "רְבָוָנוֹ שְׁלַ
שְׁוֹלָם ! צַוְהָרְגָרְטִיאָר, הָאַסְטּוֹ מִירַע גַּעַגְעַבְעָן לַזָּוָהָן, אָוָן
וּשְׁעַר אַיְזָגְעַוְעַן אַבְהָוָר פָוּן זִיבָעַן אָוָן דְּרִיְישִׁיגִיָּאָרָ, שְׂוִין אַ
פָּאַלְקָאַמְעָנָעָר מַעַנְשָׁ, הָאַסְטּוֹ מִירַע גַּעַהְיִסְעַן בְּרַעַנְגָעַן אַיְהָמָטָן
דִּירַפָּאַר אַקְרְבָּן, אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט אַיְצָט נִיט אַשְׁפְּזָאַרְקָהָהָרָץ,
הָאָב אַוְיַחַד אַיְהָמָטָן קִיְיַזְעַדְתָּוּת גַּעַהְעָטָהָט, אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט
גַּעַבְיִזְעָן, אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט עַס מִיר אַיְצָט נִיט גַּעַדְעַנְקָעָן: אָוָן נִיט רַחְמָנוֹ
הָאָבָעָן אַוְיַחַד מִיְּנָעַ קִינְדָּעָר ? - יְצָחָק הָאָט אַנְגָּהְוִיְבָעָן צַוְאַנְהָזָ
רְטָצְוָדָעָר עַקְדָּה, הָאָב אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט גַּעַגְעַנְהָזָיְהָגָרְנִיט
רְדִיְדָ. אָוָן מִיטַּמְיַיְן גַּוְטָעָן וּוּלְעַן הָאָב אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט גַּעַלְזָטְבִּינְדָעָן
אַוְיַחַד דַעַם מִזְבָח, אָוָן אַוְיַסְגָּעָצְיוֹאָעָן מִיְּזָהָלָץ פָּאַרְןָזָעָן
אָוָן דַעַם וּוּעַסְטָעָן עַס מִיר נִיט גַּעַדְעַנְגָעָן, אָוָן נִיט רַחְמָנוֹת הָאָבָעָן אַוְיַחַד
מִיְּנָעַ קִינְדָּעָר ? " אָוָן יְעַקְבָּהָטָהָט גַּעַנְגָעָן בְּלַעַתְעָן : הָאָב אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט
דַעַן גַּיְתָהָט גַּעַזְגָעָט צְוָוָאַצְיָגָיְהָרָדָלְבָעָן, אָוָן וּוֹעַן אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט
אַוְוָעָקָהָט, הָאָט מִיר בְּאַגְּלָגָעָט עַשְׂוִיְהָרְדָטָעָ, אָוָן הָאָט גַּעַזְגָעָט
אַוְיַסְפָּהָרָגָעָן גַּעַזְעָנָעָן מִיְּנָעַ קִינְדָּעָר, אָוָן אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט
דִּיְזָעַתְעָן גַּעַזְעָנָעָן מִיְּנָעַ קִינְדָּעָר, אָוָן אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט
אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט - אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט
שְׁלַלְעַולְמָ ! בֵּין אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט גַּעַוְוַעַן פְּעַרְצִיאָיְהָרָל אַטְרִיְעָר
פָּאַסְטוֹרְבִּיְיָ אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט, אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט
אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט, אָוָן וּוֹעַן עַס אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט גַּעַזְעָמָעָן דִּיְצִיְטָ, וּוֹאָס זַיְהָ
הָאָבָעָן שְׁוִין גַּעַדְאַפְטָ אַרְיַזְגָעָהָן אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט לְאַנְדָהָטָהָט, הָאַסְטּוֹ
וּזְהָבָזְעָן, אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט בְּיַנְעָרְזָאַלְעָן פָּאַרְפּוֹלְטָ וּוּלְדָעָן
אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט מִזְבָחָר, אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט אַזְהָבָזָיְהָגָרְנִיט

311

עַקְוֹנָעַן טִיךְ צְרוּפָעַן צָוּם בְּעֵלֶשֶׁם, בֵּין אֵיךְ מִיטָּא יָיר גֶּלְיָיךְ מִיטָּגָאנָגָע, דָּעֵר בְּעֵלֶשֶׁם, הָאַטְמָרָא אַרְוִיסָגָעָעַבָּעַן אֲתָשָׂוָה, אֵין מִיר
עַדְאָגָט, וַיְיַזְוַי אֵיךְ זָאַל זִיךְ אַוְיְפִירָעַן, אֵין וּוֹאַס צְוָוָטָאַן - צְוָוִי דְּרִיטָעַל, פָּאָר צְדָקָה; אֵין זָאַל בָּאַזְעָצָעַן זִיךְ אֵין אֲשְׁבָּאַט
וְאַנְמָעַן קָעַן מִידְ נִיטְ, מַיְיָן גַּאנְצָעַן לְעֵבָעַן זָאַל אֵיךְ דִּיזְיָן אֲמְכָנִיס אָוֹרָהִים, וְעַן אֵיךְ הָאָבָדָאַמָּלָט גַּעֲפָרָעַט דְּעַמְּדָעַט זָעַם בְּעֵלֶשֶׁם
אֲזָעַר זָאַל מִיר גַּעֲבָעַן עַפְעָס אַסְיָנִין, אֵיךְ זָאַל אֵז גַּאטָהָאַט מִיְיָן תְּשָׂוָה אֲנָגָעָנוֹמָעַן. הָאַטְמָרָא דָּעֵר בְּעֵלֶשֶׁם מִיר גַּעֲנְטְּפָעַט: וְעַן
מִיְיָן עַרְשָׁאַל אֲשְׁמָשָׁאַל וְעַטְקָומָעַן צְוָדָר, אָוֹן דָּעַרְצִיְּלָעַן דִּי גַּעֲשִׁיכְטָעַן פָּוֹן דָּעַם גָּלָח, דָּאָס וְעַטְזִיְּזָיִן אַסְיָנִין אֲז גַּאטָהָאַט הָאַטְמָרָא דִּיר גַּוְיָהָל גַּעֲוָעַן
דִּיעַן זִינְדָּ, אָוֹן דִּי בִּזְיָטְ צְוָרִיק אֲפָאַלְקָהָאַמְּעָנָר אִיד, - וְעַן אִיהָר זִיתְ לְעַטְטָעַוְאַךְ צְוָירָעָקָומָעַן, אַלְעָס דָּעַר גַּעֲוָעָנָר שָׁמָשְׁ פָּוֹנָס בְּעֵלֶשֶׁם
אֵיךְ בִּיְמָיר מִשְׁוְקָעַן צְוָוִיְיָן פָּעָל נִיטְ אַעֲוָוָעַן, אֲז דָּעַר סִמְנָן וְוַאֲסָבָעַן שָׁמָשְׁ בְּעֵלֶשֶׁם. דָּאַטְמָרָא גַּעֲוָעַן אֵיךְ אִיר
מִיְיָט אֲיַגְמָאל פָּאַרְלִוְיָרָעַן אַיְיר זְכָרוֹן, הָאָב אֵיךְ פָּאַרְשָׁתָאַנָּעַן אֵיזְיָר בָּאַדְאָרָפְּ נָאָרְמָעָר תְּשָׂוָה תָּאַן, דָּעַרְפָּאַרְהָאָנָּא אֵיךְ אִיר גַּעֲבָעָנָר אֵז אִיר
זָאַלְשָׁפָאַרְבְּלִיבָּעַן בִּזְיָהִינְטְּ, מִיְתָוָהָרְ, דִּי פִּינְעָרְטָעַג, פָּוֹן דָּונְטָאַג אֵן הָאָב אֵיךְ גַּעֲפָאַסְטָוְוְעַט זִיְּלָט אֲסָאָרְ צְדָקָה, אָוֹן גַּעֲבָעָנָר צְוָוְאַט, אִיְעַט
אֵיךְ הָאָב גַּעֲהָעָרְטָעַג פָּוֹן אַיְיר מוֹילְמוֹיְן תְּהִוְיָעָג אַעֲשִׁיכְטָעַג, בֵּין אֵיךְ זִיכְעָר אֵז גַּאטָהָאַט מִיְיָן תְּשָׂוָה אֲנָגָעָנוֹמָעַן. אֵין אֵיךְ בֵּין רִיאְוּן זִינְדָּ
רְשָׁמָעוֹן, הָאָטְרְמָשָׁהָן שָׁוֹן נִיטְ גַּעֲלָאַדְעָן אַוְוַעֲלָקְפָּאַרְעָן, רְמָשָׁרְסְ פָּרְוִי אֵין קִינְדָּעָר זִיְּנָעַן גַּעֲלָוָמָעַן צָוּם רְשָׁמָעוֹן, - אָוֹן רְשָׁמָעוֹן
הָאַטְזִי אַוְסָגָעָרְאַלְטָעַג מִיטָּאַלְעָעַנְעָלְעָרְפָּרְנִישָׁעַן פִּינְקָטְוְוְיִזְיָי וְוַאֲלָטָעַג אַעֲוָוָעַן אַיְגָעָנָר מַוְשָׁפָחָה, - אַטְזִי אַזְיִזְרְ מִשְׁהָ
גַּעֲהָאַלְפָעַן גַּעֲוָוָאַדְעָן, אָוֹן הָאַטְמָרָא מִועְרָנִיט אַרְוְמָגָעְוְוְאַנְדָּעָרְט. -- דָּעַם בְּעֵלֶשֶׁם הַבְּתָחָה אַיְיר פִּינְקָטְלִיךְ מַוְיִקְמָס, גַּעֲוָאַרְעָן
דָּעַתְחִיטָהָיְן דִּיעַיְן מַעְשָׂת הָאָב אַיְיר גַּעֲהָעָרְטָעַג מִיְיָן אַפְּלִינְזְ, אַגְּלָרְוִוְחָסְיךְ, אַיְיר תְּפָט 2360, פִּינְמָשָׁה אַרְעָלְשָׁטִיְין

וְעוֹגָעַן סְפִּרְיָה, קְהִלָּתָה"

דָּעַר סְפִּרְיָה, וְעַלְכָעַן מִיר לִיְעָנוּן אַיְיר סְפִּכְתָּהָס, אֵיז אַזְאַמְלָוָגָעָפָוָן כָּל מִינְיָהָרָהָס, זָאַט אַיְיר דָּעַם דָּעַר דָּוְבָנָאָר מָגִיד.
אֵז עַס אֵיז חַשְׁטִיגָּלָבְּיָי יַעֲדָעָן מַעְנָשָׁן, וְעַן עַר קְוָמָט אַיְיר דָּעַר עַלְטָעָר, אָוֹן עַר הַוִּיבָּט אֵן צְוָוָאַמְכָעָן אֲחַשְׁבָּוֹן הַנְּפָשָׁ" וְעוֹגָעַן
אַלְעָמָעַן, וְוַאֲסָבָעַן הָאַטְמָרָא אַוְיְגָעָטָהָוָן, דָּעַר גַּאנְצָעַר צִיְּתָן פָּוֹן זִיְּנָעַן לְעֵבָעַן, דָּאַכְטָזְיָרְ אַיְהָם, אֵז בְּלוֹזְזָעָר הָאַטְמָרָא
אַטְעָוָת אֵין זִיְּנָעַן חַשְׁבָוֹנָות, אָוֹן בְּלוֹזְזָעָר הָאַטְמָרָא שְׁלַעַכְטָוְוְעָט גַּעֲלָבָט, דָּאַגְּעָעָן הָאַטְמָרָא יַעֲדָעָר אַנְדָּעָר גַּעֲלָבָט
קְלִינְגָר אָוֹן גְּלִיקְלִינְגָר פָּוֹן אַיְהָם, אַטְזִי אַזְיִוְרְטָאַרְקָט יַעֲדָעָר אַיְגָעָר, זִיְּנָעַן דָּעַרְפָּאַר אֵין "קְהִלָּתָה" צְוָוִיְיָה-גַּעֲזָאַמְלָעַט
דִּי חַרְטָהָס פָּוֹן כָּל הַמִּינִּים טִיפָּעָן, פָּוֹן יַעֲדָעָן אַלְטָז אַוְנְטִיְיָגָעָר לְעֵבָעַן, אֵיז דָּאָס גַּעֲגָלִיכָּעָן צְוָוָן אַחֲבָרָה בְּלִינְדָּעָבָעָט
=לְעַרְ, וְעַלְכָעַן שְׁטוֹעָהָן אֵין גָּאָס אַוְנְטִיְיָגָעָר, - אַעֲרָתְ פָּאַרְבָּי אַיְגָעָר אַלְזָעָר אַז אָוֹן עַר טָהָוָת אַזְאָזְנָאָטָס אַיְיךְ אַטְמָרָא
אִיהָר דָּא אַגְּנָעָן דָּאַלְאָר אָוֹן טִילְטָס אַיְיךְ אַיְיךְ אַיְמָט דָּעַם !" - מַיְיָנְטָעַן יַעֲדָעָלְ פָּוֹן דִּי בְּלִינְדָעָר, אֵז דָשָׁר אַנְדָּעָר גַּהְטָעָר
דָּאַלְאָר, בָּאַקְוָמוֹן, - אַבְעָר אֵין אַמְתָהָן לְעַבְטָעַן יַעֲדָעָר אֵין אַטְעָוָת, וּוְיִל קִינְגָר הָאַטְמָרָא אַרְנִישָׁט בָּאַקְוָמוֹן, !...
צְוָוָמְעָנְדִיְג צָוּם פְּסֻוק, "יְסִיף דָּעַת יְסִיךְ מַכְאֹבְ", פְּלָעָנְטָר מַעְנְדָעָלְ קְאַצְקָעָר זָאָגָעַן „זָאַל אֲפִילָו וּוְהָתָהָן, אַבְיָ
עַס זָאַל זִיךְ מַעְרָה דָּעַת ?".... וְוַאֲסָבָעַן דָּעַר פְּסֻוק זָאַבְטָו: "וַרְאִיתִי אַנְיִשְׁתָהָרְן לְחַכְמָה מִן הַסְּכָלוֹת."

This horizontal strip of Mayan stucco relief sculpture depicts a variety of stylized figures and motifs. From left to right, it includes: a large, dark, angular figure; a coiled snake with a dotted pattern; a figure with a grid-like patterned headpiece; a figure with a striped patterned headpiece; a figure with a grid-like patterned headpiece; a figure with a striped patterned headpiece; and a coiled snake with a dotted pattern.

אָבָרִיכֶת אַז דַעַר גְּבָאֵי קְוִמְתְבָשָׁלוֹם
אֲהַיֵּם אָזְנָכֶךָ פָּאַפִּינוֹ — — —
מִיר הַאֲבָנָן פָּאַבְּרָאַכְטָזִי עַהֲרַ פִּין אַיְזָשִׁין, אַיְזָפָ
יְוַדְעַשְׂעַן דְּרָה, אַיְזָמְידִי נְעַזְעַנְעַן צְוַרְיִיךְ צְוָ
דַעַר בָּאוֹוָאַסְטָעַר כְּרָחַ פָּעַפִּינוֹ, דָּאַס אַז גַּעֲוָעַן. אַסְטָאַ
עַם 1. אַזְיַתְאַ אַפְרִיל, אַכְטַפְּאַר פָּסָח תְּשִׁיבָה. 1951
בָּאַלְדַּ נַאֲרַ פָּסָח, בִּי אַמִּיטְוָנוֹ פָּוֹן דַעַר שְׁוַהַל, אַיְזָ
גַעַפְאַסְטַגְעֻוּוָאַרְעַן, אַז אַבְוָאַכְמַלְשָׁלוֹם
זָאַל גַעַמְאַכְטָו וּוֹעֲרַעַן, פָאַר בְּרוֹדְעַר יְחִיאַל הַכָּהָן
צִיְּטַזְיַין פְּרָזְיוֹאַס זִינְגַעַן אַעֲקְוָמָעַן בְּשָׁלוֹם פָּוֹן מִיְּ
יְאַמְּזַי — פָּאַרְשָׁטִיְטִזְיַיךְ — — אַז מִהְעַרְמָזַי הַאַטְמָזָן
נִישָׁטַגְעֻוָאַסְטַו וּזְאַס דִי שְׁוַהַל גַיְיעַטְמָאַכְעַן אַבְוָאַכְמַלְשָׁלוֹם
עַם אַיְזָגְעַתָּהָנוֹ גַעַוְאַרְעַן בְּסֹוד אַז דַעַר מִיחּוֹתְזָן זָאַל
צִיְּטַזְוִיסְעַן — — אַקְאַמְיַטְעַ אַיְזָפָוֹן דַעַר עַרְוּוּעַלְטַ
גַיְוָאַרְעַן | בְּרָאנְז | דְמַבְּרָאַוְסְקִי | גַלְאַסְנוֹזַי | רִיטְשָׁלְעָהָן
יְהַשְׁוֹעַהְעַרְמָזַי | — אַז דִי זָאַלְעַן אַטְעַנְדִּין דַעַם בְּאַנְקָעַטְ
עַס אַיְזָגְעַפְאַסְטַגְעֻוָאַרְעַן, אַיְזָ50. אַגְּטַל 1952
זָוְנְטָאָגְכְּבָבְרָחְסְיַוְן פְּרַשְׁתָה שְׁלַת תְּשִׁיבָה
דַעַר בְּאַנְקָעַט וּוֹעַט פָאַר קְוִמְעַן אַיְן שְׁוַהַל. תְּפִאָתִירְוּשָׁ

עם זיינע אַנוּ עָזָעַנְטָגָעָוָעָן אלע מעמבערס פון
דעַר שוֹהֵל, אַזְזַ אַסְאָךְ גּוֹטָעָ פֿרִיְנָטֶ, אָוָן דַעַר
רָאַשׁ-יְשִׁיבָהָלֶ, שְׂמָאוֹאֵלֶ, פֿוֹן דְּאַזְעָרֶ מַתִּיבָתָאָ רָאַשִּׁית =
חֲכָמָה, אָוָן נָאָךְ אַסְאָךְ גּוֹעַסְטָ פֿוֹן יְשִׁיבָתֶ - דַעַר עַלְוָם הָאַטְ
פֿיְזֶ פֿאַבְּרָאַכְטֶ הָזֶ אַיְזָנְמִיּוֹת אַיְזָנְמִיּוֹת, מַעַן
הָאַטְ גּוֹבְּעַנְשָׁטֶ, מַעַן הָאַטְזִיךְ פֿיְזֶ וְעָזָעַנְטֶ, מַיְטַדְעָם
גְּבָאֵ, אֵי מַיְטָדֵי גְּבָאֵ, אַוְטָעָ נָאַכְטָ אַלְלָעָ :::::
מַאְנָטָאָגֶ שְׁנִי בְּשַׁבְתָ, דִינְסְטָאָגֶ שְׁלִיטִיבְשַׁבְתָ
. מַיְטַוְאֵךְ רְבִיעֵי בְּשַׁבְתָ. דָאַעַרְשָׁטָאָגֶ חֲמִישֵי בְּשַׁבְתָ
פֿרִיְטָאָגֶ שְׁשֵי בְּשַׁבְתָ,

**פְּרִיְמָאָג לַיְכָט נְעִצְיָה-עֵל גַּעֲמָאָכֶט
דִּיבְרָכָה לְהַדְלִיק נִיר שֶׁל שְׁבָת.
אִין הָאָטְזִיד אֹוּעָק אַעֲצָט, אָוִן צַו גִּימָאָכֶט דִּי
אַוְיְגָעַן אֹוִיל אַיְבִּיג, דִּי לַיְכָט הַאָבָעָם גַּאֲךָ
גַּעֲבָר עַנְבָּט**

אָטְרוֹוַיִּעֲרִיגָע פָּאַמִּירְוָנוֹג וּוְאַסְעָס הַאַטְוָעָט
רָאַפְּלָעָן, בֵּי מֵי יְחִיאָל הַכְּהָן הַעֲרָמָאָן, דָּעָר זָקָן,
דָּעָר כְּהָן, יְחִיאָל, אַיְן, 256/. וּיְבָאוּסְט אַיְזָמָן, הַעֲרָמָאָן
מִיְּטָזִין פְּרָוִי שִׁינְדִּיל גַּעֲוָעָן עַלְתָּעָרָעָעָן מַעֲנָשָׁעָן, מִירַהַבָּעָן
זִיר, גַּעֲלָעֶבֶט זִירַהָר בְּשָׁלָום, אַיְן אַלְעָס אַז גַּעֲוָעָן, אַיְן
בְּעַסְטָעָן אַרְדָּעָנִינָק, נָאָר אַזְוִי וּמִירַבִּידָע, הַבָּעָן זִיר
גַּעֲפִילָט אַז דָּעָר עַלְתָּעָר קְוָמָט אָן, הַבָּעָן מִירַבִּידָע
גַּעֲפָאָסְט, אַז מִירַזָּאַלְעָן זִיר אַבְּיִסְעָל אַדְאָרָה פָּאַהָרָעָן
אַיְפָעָן וּוּינְטָעָר קִיְּיָן מֵי, יָמָי (פְּלִרְיוֹדָע). אַיְן מִירַוּוְנְלָעָן
יְוָגָעָר וּוּרָעָן מַיְיט, 2. יְאָהָר, מִירַהַבָּעָן עַהָאָט
דִּי הַסְּכָמָה פָּוּן אָנוֹזְעָרָעָקִינְדָּעָר —

דִּי שָׂוָהָל פָּוּן אַיְהָר זִיְּטָהָאָט גַּעֲוָאָלָט מַאְכָעָן, פָּאָר
אָנוֹז צִאָתָכָם לְשָׁלָום — דָּאָס מַיְיָט אַז מִירַ
גַּעֲזָעָגָעָן זִיר. אַוִּיפָּשְׁטִיקָלָעָל צִיְּיט מַיְיָט מַיְיָעָ בְּרוֹדָעָר
פָּוּן דָּעָר שָׂוָהָל תְּפָאָרָת יְרוּשָׁלָיִם — אַבָּעָר מִירַהַבָּעָן
סְנִיט גַּעֲוָוִיסְט דִּירִיכְטִיגָּע צִיְּיט. וּוּעָן מִירַ וּוּלָעָן אַוּוּגָה
פָּוּן דָּעָר בְּאַוְוִיסְטָעָר שְׁטָאָט פֻּעְפִּינָו. — מִירַ זִינָעָן
אַוּוּגָה וּפְאָרָעָן אָן אָ צִחָכָם לְשָׁלָום

December 6, 1951

זאנטאג מערץ 23, 1952

אַ בְּמִנְקָעֵת פַּעֲרֹעַן פְּרֻעָזִידְגָּוּט מִן אַיִן מָרָס בְּרָאנֶז

אויף אַ זעהר אַנְשְׁטוּנְדִיגָעַן אוּפְּגָן. האט די פִּיהְרְשָׁאָפְט פֿוֹן דָּעֵר אַיִן פְּעַפְּנַי עַפְּיַעַרְט דָּעֵם דְּרִיסְגָּעַן 30. יְהָרִיגָעַן חַתּוֹנָה.

פֿוֹן דִּיעֵר וּוּרְדִיגָעַן פְּרֻעָזִידְגָּוּט מִן מַארִים בְּרָאנֶז אַיִן מִיסְעָס עַנְיִיבָה אַנְגָּל אַיִן מִן עַפְּשְׁטִיזָס רַעַסְטָאָרָן לְעַצְטָעַן שְׁבָת אַוְעַט, אַיִן דָּעֵר אַוְעַזְעָהִיט אַרוֹסְעָ צָהָל פְּרִינְד אַיִן כְּמַעַט אַלְעַ מַעַמְבָּרָס פֿוֹן שְׁוָהָל. — נָס אַיִן גְּעוּוֹעַן אַדְיָנָר פֿוֹן הַעֲכָסְטָעַן גְּרָאָד, נָס אַיִן גְּעַגְּמָעַן בָּאָגְרִיסְעָגָעַן פֿוֹן אַלְעַ אַינְסְטָאָטָשָׁעָנָס, וּוּאָס דָּעֵר פְּרֻעָזִידְגָּוּט מִן בְּרָאנֶז בָּאַלְאָנָגָט. — אַיִן נָאָמָעַן פֿוֹן שְׁוָהָל אַיִן מִן אַיִן מִסְ' בְּרָאנֶז (פְּרָעָנְטִירָט) פְּרֻעָזְמְטִיעָרָט גְּיוּוֹאָהָעָן מִיט אַ טִּינָּעַט.

דָּיָנָר סְעַט. אַיִן זִי גְּעוּוֹנְשָׁעַן, אַז די פָּאָמְילִיעָן בְּרָאנֶז זָאָל דָּאָס פָּאָר יְהָזָעָן גְּזַוְנְטָעָרְהִיט, מִן בְּרָאנֶז אַיִן מִיסְעָס בְּרָאנֶז, הָאָבָעָן דְּעַנְעַט הַיְנְדָעָרט 50/. דָּאָלָעָר צַוְּדָעָר שְׁוָהָל תְּפָאָרָת יְרוּשָׁלָם אַלְעַ גְּעַסְטִיזְעַן גְּעוּוֹעַן צַוְּשְׁטָאָרָה צַוְּפָרִידָעָן פֿוֹן שְׁיִינָעַם בְּמִנְקָעָט. פֿוֹן מִן בְּרָאנֶז פְּרֻעָזִידְגָּוּט

הַלְאֵלֹהִים
יְהוָה
AUGUST. 5.
1952

This decorative horizontal border is composed of stylized Hebrew characters, possibly 'Mem' and 'Kuf', rendered in a bold, black, brush-stroke font. The characters are partially filled with a textured, greyish-blue color. A small, circular medallion or seal is positioned on the right side, containing Hebrew script. The entire design is set against a light background with faint, intersecting diagonal lines.

לְבָנָה אֲדֹנָה בְּנֵי אֶתְנָה

הַשְׁזִבָּה שְׁנָה

The illustration depicts a traditional Jewish wedding canopy (Huppah) set against a light background. The canopy is supported by four wooden poles and features a decorative border at the top with a repeating pattern of circles and crosses. The central area of the canopy is filled with large, stylized Hebrew letters spelling out "הַבָּרֶךְ" (Baruch). Below the canopy, several traditional Jewish wedding items are arranged: a tallit (prayer shawl), a torah scroll, a menorah (candelabra), and a chuppah chair. In the foreground, three small bowls are labeled "שְׁנִית" (Shenit), "שְׁנִית" (Shenit), and "שְׁנִית" (Shenit), likely referring to the three rounds of Kiddush wine. The entire scene is rendered in a simple, hand-drawn style.

אַיְן שׁוֹהֵל, דִּ שׁוֹהֵל אִזְלִיכְתִּיגֶג, מִיטְפְּרִילָג
= יְכֻעַ פָּעַנְעַמְעָרְגָוּזְטִיְעָרְאִינְגָעָר אַיְן שׁוֹהֵל. אַיְן נָאָרָה
דְּעַם דְּאוּנְעַנְעָם מְעַרְבִּיב, גּוֹט אַהֲטִיְומְטוּבְהַעֲרַטְזִיךְ נְיוֹן
יְעַדְעַן אִינְגָעָם אַכְתִּיבָה וָחַתִּינְמָה טָבָה. אַמְזָן

אָמִינָה ۲۷ אֶתְנָה

**ברודער דזשעך שווארץ האט דענעטעט
אַ פֿאָרוֹכֶעֶס (פֿרְכֶת צוֹ דֿעֶר שׂוּהֵל אִין אַיְנְדִיְינָה
כוֹן זִיְין פֿאָרְשַׁטָּאָרְבָּעָ מּוֹטָעָר שְׁרָהָל וּוַיְסָמָאן**

**ב' שלמה גאלד בערוג האט אגינגענמען צו מאכען
דעס פלנדי אפיל אין שוהל**

אַ מיטיניג אֵין שוהל 5 פְּאָג אֵין חדש אֲב
כְּרַעַזְיַדְעַנְטַ מַז' בְּרַאנְזַ הַאֲט גַּעֲבעַטַּעַן אֲזַ אל
אוֹעַזְעַנְדַּע בִּיְדַעַמְטַיְינְג זַאלַעַן אוֹף שְׁטַעלַען אוֹי גַּעַב
כְּבּוֹד אַנדְיַינְהַפּוֹן דִּי פְּאַרְשְׁטָאַרְבְּעַנוּ שְׁוּעַסְטַעַר שְׁוּ
הַעֲרָמָאַיְן
חַעַזְהַאֲט דַעֲבָאַטְידַט וּוְעַגְעַן אַחַזְן אוֹף דִּינְזִין
נוֹרָאִים. עַס אַיז גַּעַפְאַסְט גַּעַוְרַעַן אֲז מַעַן זַאל אַדוֹונְ
רוֹטְיַיזְעַן אֵין הַעֲנַעַדְעַר אַדְלַעַר פְּאַרְדִּי סְוּמָעַ 300.
עַס אַיז אוֹיך גַּעַפְאַסְט גַּעַוְוַאַרַעַן צְוָמַכְעַן אַפְּילַ רַאַשְׁׁ
הַשְּׁגָה פְּאַרְדִּימְתִּיבְתָּה אָוּן מַזְאָרַהַגּוֹלָה דְּאַלְעַוּ 64/

סעפטעט . 21.

דער פרע זידענט האטרעפארטעט איז ער האט
געגעבען דעם (באדזש) פון סעמעטראַי צו חזו גליין
פאוֹר. 60. דאל, פֿרְעָזְעָדְעָנָט האט ריעפארטעט איז ער
האט געמאכט אַגְּנֶטְרָאָגְט מײַט דֻּסְחָזִין פֿרְאַיְמָאוֹט
איינ' מײַס נוֹגָאַיְס פֿרְיַיְז 300 הײַדְעָרָט דְּאַלְעָר,
רייטש לינוֹר אַבְּעָל שְׁחָרִית 5 אַדְּאַלְעָר

אַמְתָה תִּהְיֶה כֵּן כֵּן כֵּן כֵּן כֵּן



A black and white photograph capturing a group of people from behind, standing on a grassy hillside. The scene is lit from above, creating a strong silhouette effect against a bright, overexposed sky. In the lower-left foreground, a road sign is partially visible, featuring a diamond shape with a circle and a diagonal line through it, likely indicating a no-passing zone or a similar restriction.

גָּפָא יְהִיאָל הַפּוֹתֵר

גָּבָאִ שְׁנִי דָוֵד יְהָתָאַטְשָׁה

מִזְאַנְטָאוֹן סְעִפְטוּמָה בָּעֵר. 29

דער פָּרְעֹזֶנֶדֶעַנְט, אָוּן אלָע אֲפִיסָעָרָס פָּוּן דָּעָר שָׂוָהֵל, ווַיְנִשְׁעָן אֶלְעַ מַעֲמָכָעָרָס אַמְּרָכְתִּיבָה וַחֲתִימָה טַוְבָּה
דָּעָר סָעָה רִיטָעָרְלָעָר הָאָטָא אֶגְעָסִירָט אֶד יּוֹם כְּפֹורְקְלָעָשָׁעָן אִיז גַּעֲוָונָעָן וְלֹעֲגָדָעָרְטָא

בְּרִית

יהושע הערמאן וויס פרעוזידענט

נאמינישען זיס איז פארהעלומען נאמינישען אייל – אלעהשען
דער רעדילטאַט. ברוך בראנץ פרעーズידענט

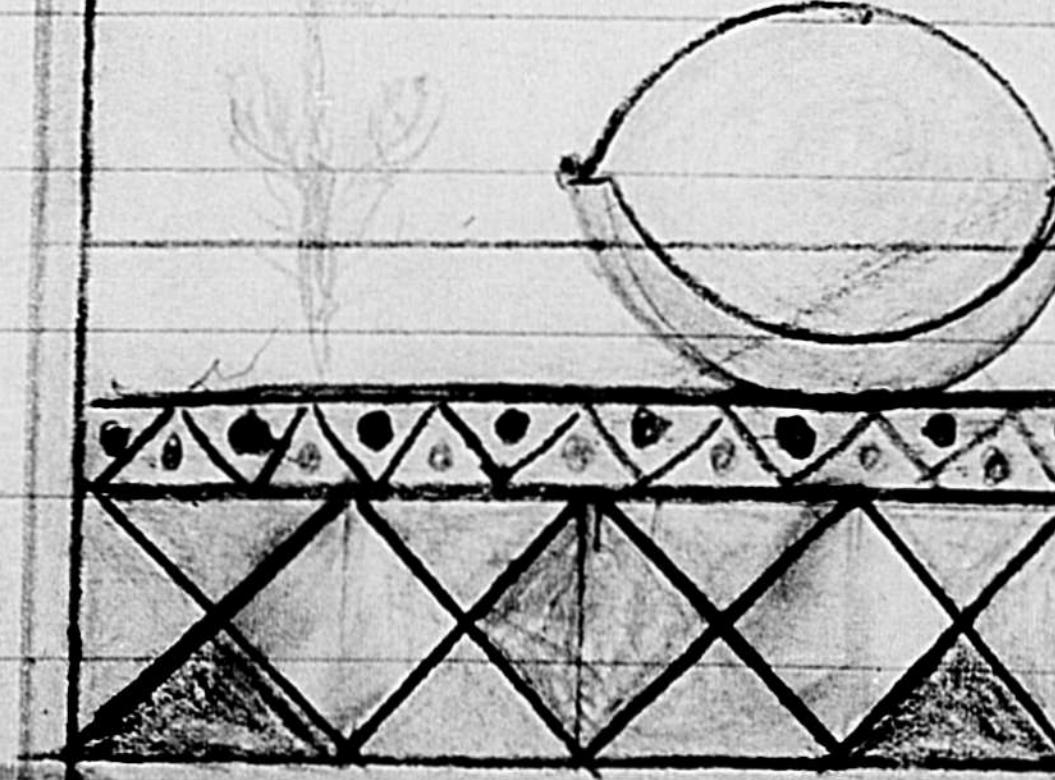
וְיִשְׁפַּרְעָזֵד עֲנֹת יְהוֹשֻׁעַ הַרְמָזָן

גַּבָּאי פְּאַלְעָה דָּאֶבְרָא וּוֹסְקָוּ. גַּבָּאי שְׁנוֹי דָּוֹד דִּיטָּק, אֲטָש

סעkerעטער ל' גישנער. טרעזשיר ער גלצמאן. רעווורענט ייחיאל הכהן

כל נדרי אפריל 54 200 - האמפיתאל אויד האפ 96, דאלער

אתריות לולב



**אַקְאָמִימַעַץ
צְוּ קְוִיפְנַעַן
אַתְּרוֹגִים
יְחַאַל הַעֲרֵמָאוֹ
מֶ' וּוַיִּסְמָאוֹ**

רְבָבָי קָרְבָּן עַמִּיקָה

ט

כָּבֵד



שנת

תשי"ג

September 29
1952

ב' ב' ה' הסנה

תפארת ירושלים

גָּבְּאִי פָּאַלְעֵג דָּבְּרָאָוְסָקִי

פֶּרֶלְעַזְּדָעַט בְּאַדְךָ בְּרָאנְזֶן ◊ אַנְעַט פְּרָעַזְדָּעַט הַוְשָׁע הַרְמָאָן

אַנְעַט אַנְעַט אַנְעַט אַנְעַט אַנְעַט אַנְעַט אַנְעַט אַנְעַט אַנְעַט

גָּבְּאִי פָּאַלְעֵג דָּבְּרָאָוְסָקִי December 3.

אַזְוִי וַיַּעֲשֵׂם אֵין אָ מְנָהָג בְּכָל יִשְׂרָאֵל צְוָמָאָכָעָן, טְזַנְסְלֵי אָסְעוֹדָה שֶׁל מְצֻוָּה, וּבְפִרְטָה
אֵין שָׁוֹהֵל תְּפָאָרָת יְרוּשָׁלָם, זִיְנָעַן מִיר אָוֵר מְלָאִים דָעַם מְנָהָג, בָּאִי פָּאַלְעֵג דָעַר גָּבְּאִי, הָאָט
נִיט גַּעֲקָעָנָט זַיְזַי בְּיַדְעַם מִיטִּינָג, הָאָט מְזַעַן מִכְבּוֹד יְהֹוָשָׁע הַרְמָאָן דָאָם מְזַאָהָל צַו
פִּיהָרָעָן דִּיְטָשָׁעָר. הַרְמָאָן הָאָט גַּעֲקָעָנָט דָעַם מִיטִּינָג, אָוֹן עָרָה הָאָט גַּעֲקָעָנָט מִיטִּין שָׁוֹהֵל הַמְּעָרָה
דָּרִי. 3. גְּלַעַף - אַלְעַס אָב צַו גַּעֲבָעַן כְּבָוד. צַו אַלְעַס נְפָטָרִים פָּוֹן דָעַר שָׁוֹהֵל זָל. - דָעַר גַּאֲנְצָעָר עַוְלָם
הַאָבָעָן דִּיְךְ אַוְפָּגָעָשְׁטָעָלָט אַלְעַס אָצִיכָעָן פָּוֹן צָעָר

סְעִירָאָוְסָקִי | חַבְרָה קְדִישָׁה סְעִוָּדָה | לְחִים בְּרוֹדָעָרְגַּעַן | כָּוֹן לְחִים

מְזַעַן הָאָט גַּעֲקָעָנָטָעָן מִהַרְמָאָן דָעַר גָּבְּאִי פָּוֹן שָׁוֹהָל, צַו עַרְקָלָעָהָרִין דָעַם עַוְלָם
דָעַם בָּאָדִיְטוֹנָג פָּוֹן טְזַוְּ, כָּסְלוּ פָּאָרְדִּי חַבְרָה קְדִישָׁה. מְזַעַן הָאָט גַּעֲקָעָנָט יְעַדְעַן דָאָס וּוְאָרט, צַו רַעַעַן.
דָעַר פָּאָרְדָּאָמְילָטָעָר עַוְלָם מִיטִּין זִיְעָרָה פְּרִירָה. הַאָבָעָן בַּיְנִיאָה גַּעֲדָעָקָטָעָר טִישָׁעָן, פְּזִין פָּאָבְרָאָכָטָעָר פָּוֹן כְּלָטוֹב
מְזַעַן הָאָט גַּעֲוָיָנָשׁ אַז דִּי חַבְרָה קְדִישָׁה זַאֲלָעָן נִיטָהָבָעָן אַגְּאָנָע יְאָהָר קְיָיָן מְתִימָן. מִיר אַחְנוּבָנִי יִשְׂרָאֵל
זָאַל שְׁוֹיָן דִּיְזַיְן אַנְאָהָה שְׁלָמָה. אָוֹן אַלְעַרְשָׁעָיָס זַאֲלָעָן בָּאָקְוָמָעָן אַשְׁטְרָאָה -

דָעַר 1. בְּטָעָר יְהָרְלִיכָּעָר חַנּוּבָה פְּעַסְטָן

December 14, 1952.



אָחָנוּבָה מִיטִּינָג, אֵין שָׁוֹהֵל
דָעַר עַוְלָם אֵין צְוָדָאָמָעָן עַגְּוָמָעָן
אֵין שָׁוֹהֵל, אֵין לִיכְטִיג אֵין יוֹטְטִיבְדִּיג
דָעַר פְּרָעַזְדָּעַט מִן בְּרָאנְזֶן הָאָט נִיטָהָבָעָן
עַגְּעָנָט בְּיַדְעַן, וּוְיִיל עַר אֵין גְּעוּוֹרָעָן אֵין
אָבָל בְּרַחְצָל, יְהֹוָשָׁע הַרְמָאָן, דָעַר וּוְיִסְפָּרָעָן
אַלְעַס פְּשָׁעָרָנוֹאָן הָאָט עַגְּבָעָטָעָן דָעַם גָּבְּאִי מִן הַרְמָאָן
מִיטִּינָג מְזַעַן הָאָט עַגְּבָעָטָעָן סְנוּכָה לִיכְטָטָה דָעַר סְעִירָאָוְסָקִי
אוֹנְדָרְדָרְגָעָן סְנוּכָה לִיכְטָטָה דָעַר סְעִירָאָוְסָקִי
הָאָט עַלְעַנְטִידָעָס פְּרָעַטְיִיגָּאָל פָּוֹן פָּגָאָן אַגְּרָה
דָעַר עַזְוָלָם הָאָט גַּעֲטָרְגָּהָעָן לְחִים לְשָׁנָה
הַגָּבְּרָוּשָׁלָם. אָגְטָעָן נָאָכָט

וילנארט 20/1/1952

ג

תפארת ירושלים שוהל פון פאפינו האט דרכגעפיטן אחנוכת הגהה סעפטעטבער 19. 1952.

טערטער

לעכטען זונטאג פרייה איז אויף דער נײַר סעמעטער פון דער תפארת יונז'ילס דרכגעפיהרט געווארען אַ שעהנע צערעמאנייע בעיַם פֿיעָרְעָעִין דעם חנוכת הגדר אונטער דער אַנְפֵּיהַרְוָגֶה פֿון מְרָ'

מְ, גִּינְזְבּוֹרְגֶּ – נאכדעם וויַעֲס אַיז אַיְזְקּוֹרְצְּעַן ווערטער אַיְפְּגַעְקְּלַעְרַט גַּעַוְּאַרְעַיְּדַיְּשְׁבַּוְתְּ פֿון אַ נײַר סעמעט
ערְיְ, האט דער טשערמאן מְרָ' מְ, גִּינְזְבּוֹרְגֶּ מְכֻבָּד גַּעַוְּעַן דַּיְ צְוַיְּיַ מְעַמְּבָּעָרָס פֿון שְׂוֹהֵל מְרָ' מְ, וּיְסְמָאָן, אַיְן מְ, לִיטְוֹאָקְּ
אַבְּעָרְ-צְוַעַנְיִידְעַן דַּעַט בְּאַנְדְּ, אוֹיְףְּ דַּעַם אַפְּלָאנְטָעַן טְוַיְּעַרְ – אַזְּ דַּאַן אַיז דַּעַר אַנְצָעַר עַוְלָם אַרוֹדְסְּ אַוְיְךְ דַּעַר סעמעט
טְרְיְ אַזְּ דָּאָם פְּרָאָגָרָם האט דְּיְהָ אַנְגַּעַפְּאַנְגָּעָן. עַס דְּיְנוּנָן גַּעַמְּאַכְּטָגַעְוּוֹאַרְעַן הַקְּפָוָת, אַזְּ עַס דְּיְנָעַנְיָגַעְוּוֹאַרְעַן
די פְּסָגִים פֿון "הַדָּעַ שְׁטַנְיָ". – – אַזְּ דַּאַן האט, מְ, גִּינְזְבּוֹרְגֶּ גַּעַהְאלְטָעַן דַּיְהַיְּפְּטָרְעַדְעַן, דַּעַם צְוֹעַה
פֿון דַּעַר פְּיַזְעָם צְוַזְמָעַנְקָוָמָט, אַזְּ גַּעַנְדִּיגָּטְ, מִיטְ אַזְּ אַפְּיַיל, – וּוֹעַס האט אַרְיִין גַּעַבְּרָאַכְּטְּ – קְנָאָפְּעַ פִּיר טָזָעַנְטָ
דַּאלְעַר, פָּאַר דִּי סְעַמְעַטְרִיְּ – – אַנְצָעַר פְּרַעַזְיְּרָעַנְטָ מְרָ' מְאַרְיִיס בְּרָאַנְזְ – פֿון דַּעַר שְׂוֹהֵל, אַיז גַּרְאָדָע נִישְׁטָ גַּעַוְּעַן
אַזְּ מְאַנְטִירִיאָל, האט עַר גַּעַמְּאַכְּטְּ אַדְיוֹסָעָ אַנְטִירָעַנְגָּעָן צְוַקְמָעַן מִיטְ (אַרְאָפְּלָאַן) פֿון נָאוּוִי – סְקָאָשָׁ, אַזְּ עַד
הַאַט גַּאֲגַבְּאַזְעַן צְוַיְּבָאַטְיָאַן אַזְּ דַּעַר אַרְוִיסָעָ שְׁמָהָה, אַעַדְעַר גַּנְצָעַר עַוְלָם אַיז גַּעַוְּעַן צְוַפְּרִידְעַן זָוָס וּוּסְדִּי
שְׂוֹהֵל האט פְּאַרְזָאַרְגָּט אַוְיְךְ לְרַבָּאָ – – פְּאַרְשְׁטִיטְזִיךְ אַזְּ דַּעַר עַוְלָם האט גַּעַמְּאַכְּטְּ אַזְּ אַטְעַן לְחִיִּים, אַזְּ מְעַזְעַמְהַאַט
גַּעַוְּגָעַן, אַזְּ דַּעַר פְּלָאַז – – וּזְאַס מְיַרְאַלְעַ שְׁטַעַהַעַזְדָּא דַּאֲלַעַר פְּסַטְעַוְוָעַן אַסְאָד יְאַהְרָעַן

September 29
1952

הנישות

וְבָא שְׁנִי לְעֵד יְמִינָה

נְבָאִי פַּאֲלָעָג דְּאֶבְרִיאוֹסְלֵי

פְּרַעֲזִידָעֵת בְּאֶבְרָהָן אָנָּטָפְּרַעֲזִידָעֵת הַעֲמָאי

וּבָא פָּאלָק דַּוְּבָר אֲזֹוּסְקִי | סֻעָּה רִיטָּעָר בְּרוּתָּה בְּרָאנֶז | December 3.

אזו וויעס איז א מנהג בכל ישר אל צדמאכען, טז' כסלו א סלודה של מצוה, ובפרט אין שעוהל תפארת ירושלים. זיינעו מיר אויר מלכים דעתם מנהג. ב' פאלעה דער גבא. האט

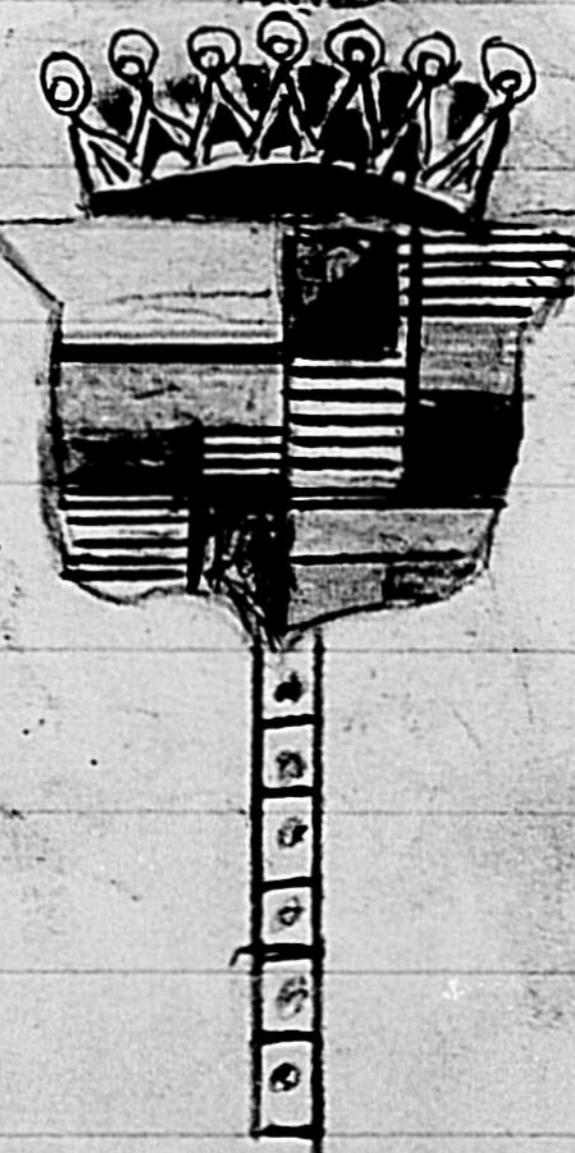
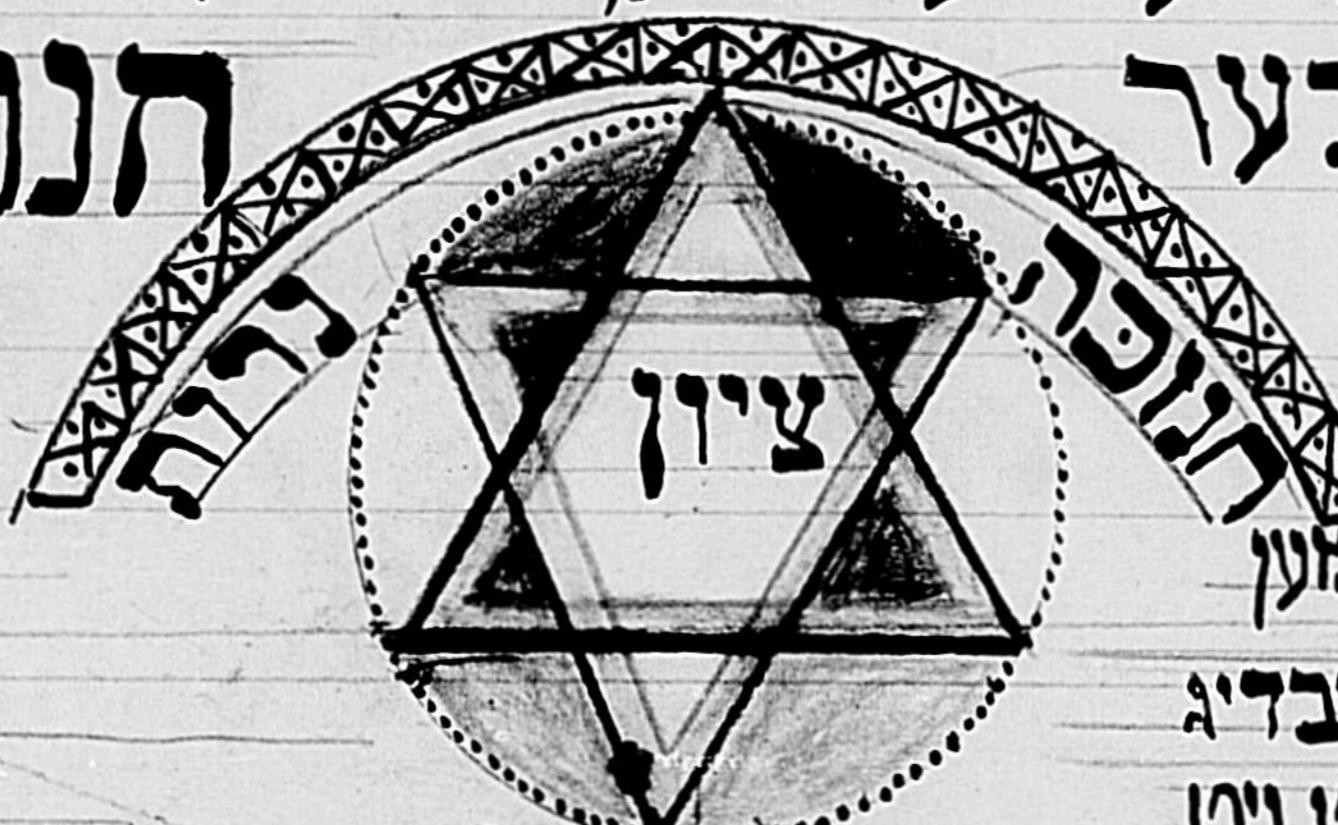
האבען דיך אויפגיטטעלט אלעס אָ צ'יכען פון צער

**פָּנָצְטָעַלְתָּ אֲלָעָס אֵץִיכְעֹן פָּוּ צָעָר
חוּבָּרָה לְדִישָּׁה סְעֻזְדָּה כְּסָמְךָם
כּוֹסְמָחָיִם**

מעו האט געבעטען מ'הערמאז דער גבאַ פוּ שורהַ, צו עורך להרין דעם עולם
דעם באדייטונג פון טוֹן' כסלוי פאָרדי חברה קדישָה. מען האט גיעבעעו יעדען דאס וואָרט. צו רעדען.
דער פאֶראָדAMILTער עולם טייט זיינערה פרוייהָן. האבען בי געדעקטע טישען, פיז פאֶבראָכט פון כל טוב
מען האט געווינש אַד די חברה קדישָה זאלען ניט האבען אַגאנע יאהר קיַין מותים. מאיר אחונובני ישראל
זאל שעין דיין אַנְאַלה שלמה. אָוֹ אלעַ רושאַיס זאלען באָהוּמָען אַשְׁטְרָאָפָּה-

דזר נָבָטֶר יְהוָה לִבְעֵר חַנּוֹתָה פְּנַסְמֵת

December 14, 1952,



אָחִינְדַּען. חִנּוֹנָה מִיטִּינְגּ, אֵין שׁוֹהֵל
דָּעֵר עֲוֹלָם אֵיז צְוֹזָאַזְעַן גַּעֲקָזְעַן
אֵין שׁוֹהֵל. אֵיז לִיכְטִינְגּ אֵין יָמֶט טִיבְדִּיגּ
דָּעֵר פְּרַעְזִידְעַנְטַן מַאֲבָרָאנְד הַאטְנוּט
גַּעֲקָעַנְטַן בִּיְזִין. וּוַיְיל עַר אֵיז גַּעֲוָאַרְעַן אָז
אָבָל רָחָצָל, יְהִוְשָׁע הַעֲרָמָאָנוּ, דָּעֵר וּוַיְסַפְּרָעָ
אַלְעָס פְּשָׁעַרְנָאָנוּ הַאט גַּעֲפִינְטַדְעַם חִנּוֹנָה
מִיטִּינְגּ נִצְעַנְהַאטְנוּ אַעֲבָעַטְעַם דַּעַם גַּבְאִיכְוָעָה הַעֲרָמָאָנוּ
אַד עַדְרַאַל בְּעַזְשָׁנָעַן סְנוֹכָה לִיכְטַן דָּעֵר סְעַלְרִיטָעָר
הַאט גַּעֲלַעַנְטַדְעַס פְּרַעְתִּילְאַל פַּוּן פָּאָגָאנְץ יְאַהַר
דָּעֵר עַזְולַעַת הַאט גַּעֲטָרִינְקָעַן לְהַיִם לְשָׁנָה
הַבָּאַבְּרוּשְׁלַיִם. אָז גַּוְעַע נָאַכְט

ט' נובמבר 1952 ג' נובמבר

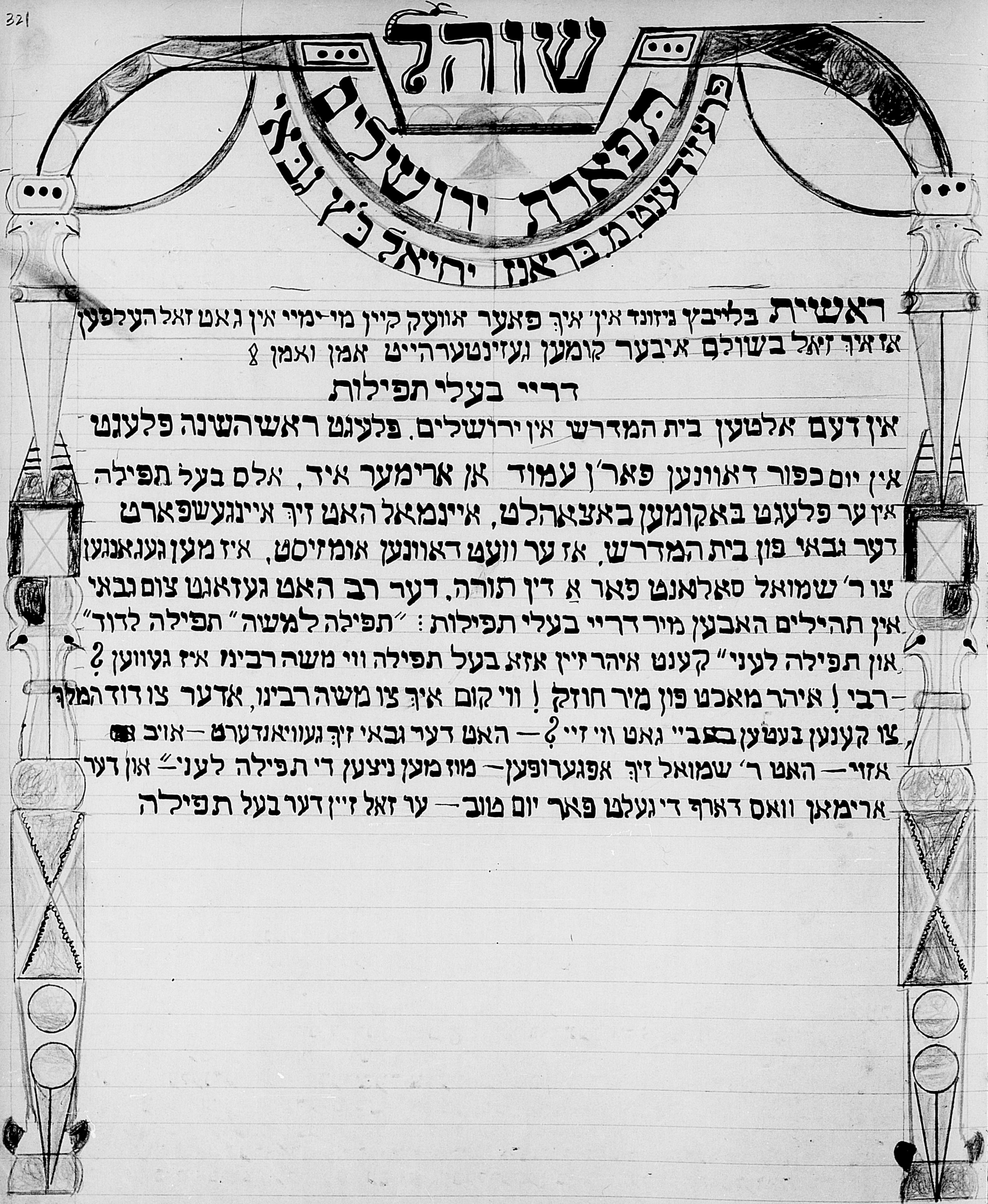
ג

תפארת ירושלים עזה פון פאפינו האט דורךגעפיזן

א חנוכת הַגָּדָה סעפטעמעבר 19.1.1952.

ט' נובמבר

לעצטנע זונטאג פריה איז אויך דער נייער סעמעטער פון דער תפארת יון רושלים דורךגעפיהרט וועווארען א שעהנע צערעמאנייביים פיערעהן דעם חנוכת הנדר אנטער דער אנפהירונג פון מר' מא' גינזבורג - נאכדעם וויעס איז אויך קורצע ווערטער אויפגעקלעהרט געווארען דיחשיבות פון א נייער סעמעט ערי האט דער טשערמאן מר' מא' גינזבורג מכבד געווונן די צוויי מעמבערס פון שוהל מר' מא' וויסמאן, אין מא' ליטוואק איבער-צושניזידען דעס באנד, אויך דעם עפלאנטען טויער. אונדאן איז דער גאנצער עולס ארויך אויך דער סעמעט טרי אונדאס פראגראם האט זיך אונגעפאנגען. עם זיינען געמאכט געווארען הקפות, אוןעס זיינען געזאגט געווארען די פסוגים פון "קרע שטן". - אונדאן האט, מא' גינזבורג געהאלטען דיהויפט רעדען, דעם צוועה פון דער פײַינעם צוזאמענוקומט, און גענדיגטו, מיט און אפיק, וויעס האט אריין געבראכט פון קנאפע פירטאצענט דאלען, פאר די סעמעטלייף -- אונדער פרעיזידענט מאר' מאריס בראנז. פון דער שוהל, איז גראדע נישט געווונן און מאנטזיריאל, האט ער געמאכט אַדרויסע אנטערענגען צו קונען מיט (אַראָבלאן) פון נאווי-סְקָאַשִּׁי, אין ער האט נאך באוויזען צו באטייליגען און דער אורויסע שמחה, און דער גאנצער עולס איז געווין צו פרידען זאָס וואַס ד' שוהל האט פארזארקט אויך לְרַבָּא -- פארשטייט זיך אַזְדֵּעֶר עולט האט געמאכט אַגּוֹטָן לה'ים, און מזעיה האט געזונגען, און דער פלאז -- ווֹאָס מַוְרָאָלָע שְׂטַעַהֲזָן דָּאָלָע פּוֹמְטָעַוּעַן אַסְאָךְ יַהְרָעָן



רַאשִׁית בְּלִיבֵץ גִּזְוֹן אֵין אֵיך פָּאָעָר אֲוֹעָק קִיּוֹן מִיְּמִינֵּי אֵין גָּאָט זָאַל הַעֲלָפָעַן
אֵיך זָאַל בְּשֻׂוְלָם אֵיבָעָר קְוָמָעַן וְעַזְוַת עַרְהִיאַת אַמְנוֹן וְאַמְנוֹן

דרֵי בְּעָלִי תְּפִילֹת

אֵין דָעַם אַלְטָעַן בֵּית הַמְּדָרֵשׁ אֵין יְרוּשָׁלָיִם. פְּלָעָגֶט רַאשָּׁה שְׁנָה פְּלָעָגֶט
אֵין יוֹם כְּפֹר דָּאוֹנוֹעַן פָּאָרְן עַמְוֹד אֵן אַרְיָמָעָר אֵיד, אַלְמָ בְּעֵל תְּפִילָה
אֵיך עָרָפָעָגֶט בְּאַקְוֹמוֹעַן בְּאַצְאָהָלַט, אַיְגָמָאָל הַאֲטָזִיך אַיְגָעָשָׁפָאָרַט
דָּעָר גְּבָאי פָּוּן בֵּית הַמְּדָרֵשׁ, אֵיך עָרָפָעָגֶט דָּאוֹנוֹעַן אַומְזִיסָט, אֵיך מְעַזְוָגָעָנָגָעַן
צָוָר, שְׁמָוָאָל סְאָלָאָנָט פָּאָר אֵין תּוֹרָה. דָּעָר רָב הַאֲט גְּזָאָגָט צָוָמָגָבָאי
אֵין תְּהִילִים הַאֲבָעַן מִירְדְּרֵי בְּעָלִי תְּפִילֹת: "תְּפִילָה לְמַשְׁה" תְּפִילָה לְדוֹד
אוֹן תְּפִילָה לְעָנִי" קְעַנְט אַיְהָרְזִיך אַזָּא בְּעֵל תְּפִילָה וְוִי מְשָׁה רַבְּיָנוֹ אֵיך גְּעוּוֹעַן?
רַבְּיָן אַיְהָרְמָאָכָט פָּוּן מִירְחֹזֶק! וְוִי גָּוֹם אֵיך צָוָמָשָׁה רַבְּיָנוֹ, אַדָּעָר צָוְדוֹד הַמֶּלֶךְ
צָוָוָעָן בְּעַטָּעָן בְּעַבָּי" גָּאָט וְוִי זִיךְיָה? – הַאֲט דָּעָר גְּבָאי זִיךְגְּעוּוֹי אַנְדָּעָרָט – אַוְיכְּבָא
אַזְוִי – הַאֲט רַבְּיָן שְׁמָוָאָל זִיךְ אַפְּגָעָרוֹפָעַן – מְזָעַן נִיצְעַן דִּי תְּפִילָה לְעָנִי – אֵון דָעָר
אַרְיָמָאָן וְוָסְ דָּאָרָךְ דִּי גָּעָלָט פָּאָר יוֹם טָוָב – עָר זָאַל זִיכְיָן דָּעָר בְּעֵל תְּפִילָה

Wolpert 200 72 203

רְשִׁים וּאַזְעֲמָנִים גַּעֲשֵׂי בְּנֵי לְעָבֹעַן

דִּירְשָׁעִים פֹּוֹן סְדוּם עַמּוֹרָה

און סדרois האט זיך געפונגען אַ מאַיידען זי גָּעוֹנְגָּעָן גָּאָפָּעָן אַנדערט
זִי אַהֲרֹן שְׂטַאֲדַט לִיְּטַ, אַיְּגַנְּזָאֵל הַאֲטַזְּיַהְמָנוֹת בְּעַקְוּמָעָן אַוְיָקָן אַרְיָ=
- מאָן ווּלְכָעֵר אַיז אַוְיָסְגָּעָן גָּעָן פָּאָר הַוּגָּעָר, אַבְּעָר אַזְּנָי וּי זִי הַאֲטַזְּמָרָא גַּעַרְאָט
- אַיְּהָם צְוּגָּעָבָעָן עַפְעָן, אַיְּזָ אַיְּהָר אַיְּגָּעָפָאָלעָן אַגְּלִיְּגָּעָר אַיְּנְפָאָל ווּעָן זִי אַיז
- גַּעַגְגָּאָגָעָן נָאָר ווּאַסְעָר, הַאֲטַזְּיַהְמָנוֹת מִיטְּגָּעָנוֹמָעָן אַ שְׂטִילְגָּעָל בְּרוֹיְטַ
- אַזְּנָי ווּעָן זִי אַיז פְּעַרְפְּרִיְּגָּעָנָגָעָן דְּעָם אַיְּהָם דְּאָסְבָּרְיוֹטַ גַּעַגְבָּעָן.
עַטְלִיכְעַן מַאְלַהְאֲטַזְּיַדָּס גַּעַטְהָאָן, בִּזְדִּי זָאָךְ הַאֲטַזְּ דְּעַרְפּוֹ אַוְסְטַ
- פּוֹן סְדוּרָם פָּאָר דְּעָרָל אַיְּדָעָל אַוְיָסְגָּעָטְרָאָכְטַ אַ שְׁרַקְלִיכְעַן שְׁטְרָאָפַּ
- אַיְּהָר אַזְּגָּאָנְצָעָן אַוְיָסְגָּעָשְׁמַיְּרָטַ אַזְּהָאָגְּיָגַּ, אַזְּהָאָבָּעָן זִי אַיְּפָגָעָה אַגְּגָעָן אַוְיָקָ אַבְּוֹיְסַ
- בְּיַהְגָּעַן זִי גָּעָן וְעַגְוּמָעָן אַזְּהָאָבָּעָן זִי אַגְּגָלְיַהְלִיכְעַן אַיְּקָ טְוֹוִיטַ

פֿרּוּם אַבְנָר צְוּ טַעֲרַתְתָּה

רבי יוסי פון דער שיטאָדט יוֹקְרָת אִז גַּעֲיוֹעֵן
זעהֶר פְּרוֹסֶס, אַבְנָר אַצְוּשְׁטְרָעָנָאָר מַעֲנָשֶׂן. עַר
הַאַט יָגִיאַה זַיְנָעַי אַיְגָעָנוּ קִינְדָּעָר קִיןְרַחְמָנוֹת
אַיְנָאַלְהַאַט עַרְגּוּזְעָהָן וַיְאַפְּרַעְפְּדָעָר אַאַאַכְּט אַלְאָה
עַהַאַט. אַיְזָן טָאגְהַאַטְרָי יְסִוְגַּעְדוֹנוֹגָעָן אַרְבִּיְיטָן
עַרְצָאַבְּיַיְטָעַן בַּיְיַ אַיְתָם אַיְנָפְעַלְדָּה הַאַט עַרְזִיךְ
כְּעַרְשְׁבַּעַטְיִגְטָן צְוּ בְּרִינְגָּעַן יַיְיַ עַסְעַן. הַאַבְנָעַן
דַּי אַרְבִּיְיטָעָר גַּעַזְאָגָט צְוּ זַיְן זַוְּהָן." דַּסְטָן מִיר
זַיְנָעַן הַוְּנָגְעָרִיגְּךְ" אִז דַּאַרְטָן דַּעֲרְבִּי, גַּעַטְשָׁצָן צְוּ
פְּשָׁאַנְעָן אַפְּיַגְעָנְבָּזָים. וַיְעַלְכָּעָר הַאַט גַּעַהְאַלְטָעָן
אַיְזָן בְּלִיהָעָן. הַאַט דַּעְרָזְהָן פָּוּן רַיְיַסְיַי גַּעַזְאָגָט
אַרְבִּיְטָעָר הַאַבְנָעַן וַיְאַסְטָן צְוּ עַסְעַן ? הַאַט דַּעֲרְבִּיְטָן
אַרְוִיסְאַעַגְעָבָעַן פְּיַגְעָבָיָם ! דַּי פְּיַגְעָבָיָם נַגְיַב
אַזְעַן זַיְהָ זַאַטְטָן אַנְגַּעַסְעָן, שַׁפְטָעָר אִז אַנְגַּעַהָוּ
צְוּעַן רַיְיַסְיַי, הַאַט עַר גַּעַזְאָגָט הַסְּטוּן צְוּ דַּי אַרְבִּיְטָן
טָעָר : הַאַט קִין פְּעַרְאַיְבָּעָל נִיט וַיְאַס אַיְהָה אַבְזִיךְ
פְּעַרְדְּזָאַמְטָן מִיטָּן עַסְעַן. וַיְיַל אַיְךְ בֵּין גַּעַוּעַן פְּעַר
צְנוֹמָעַן מִיטָּן אַמְצָוָה זָהָר, הַאַבְעָיָן דַּי אַרְבִּיְטָעָר גַּעַעַ
גַּרְטְּפָעָרָט, זַאַלְסָטוּן זַיְן אַזְיַי זַאַטְטָן וַיְיַדְיַיְן זַהָּן הַאַט אַזְיַי
שְׁוִין זַאַט גַּעַמְאָכָט, הַאַט עַר גַּעַפְרָעָגָט וַיְיַזְיַי אַזְיַדָּאָס
גַּעַשְׁעָהָן, הַאַט מַעַן אַיְתָם דַּעְרַצְעָהָלָט דַּי מַעַשָּׂה
מִיטָּן פְּיַגְעָבָיָס, אִז דַּי יְסִי שְׁטָאָרָה בִּזְיַי גַּעַוּוֹאָרָעָן
אַעַר הַאַט גַּעַזְאָגָט צְוּ זַיְן זַוְּהָן : דַּעְרַפְאָר וַיְאַס דַּי
הַאַסְטָן בְּעַמִּיהָט דַּיְיַן בְּעַשְׁעַפְעָר. אַיְעַר זַדְאָל
מַאַכְעָן דַּעַם פְּיַגְעָבָיָס אַרְוִיסְאַעַגְעָבָעַן זַיְנָעַפְרָוָת פָּאָר
דַּעַר צִיְּטָן. זַאַלְסָטוּן שְׁטָאָרָבָעָן פָּאָר דַּעַר צִיְּטָן,

רַבְיִוּסִי פְּוּן דַּעַר שַׁיְשָׁאָדָט יוֹקְרָת אִז גַּעֲיוֹעֵן
זַעַהַר פְּרוֹסֶס, אַבְנָר אַצְוּשְׁטְרָעָנָאָר מַעֲנָשֶׂן. עַר
הַאַט יָגִיאַה זַיְנָעַי אַיְגָעָנוּ קִינְדָּעָר קִיןְרַחְמָנוֹת
אַיְנָאַלְהַאַט עַרְגּוּזְעָהָן וַיְאַפְּרַעְפְּדָעָר אַאַאַכְּט אַלְאָה
עַהַאַט. אַיְזָן טָאגְהַאַטְרָי יְסִוְגַּעְדוֹנוֹגָעָן אַרְבִּיְיטָן
עַרְצָאַבְּיַיְטָעַן בַּיְיַ אַיְתָם אַיְנָפְעַלְדָּה הַאַט עַרְזִיךְ
כְּעַרְשְׁבַּעַטְיִגְטָן צְוּ בְּרִינְגָּעַן יַיְיַ עַסְעַן. הַאַבְנָעַן
דַּי אַרְבִּיְיטָעָר גַּעַזְאָגָט צְוּ זַיְן זַוְּהָן." דַּסְטָן מִיר
זַיְנָעַן הַוְּנָגְעָרִיגְּךְ" אִז דַּאַרְטָן דַּעֲרְבִּי, גַּעַטְשָׁצָן צְוּ
פְּשָׁאַנְעָן אַפְּיַגְעָנְבָּזָים. וַיְעַלְכָּעָר הַאַט גַּעַהְאַלְטָעָן
אַיְזָן בְּלִיהָעָן. הַאַט דַּעְרָזְהָן פָּוּן רַיְיַסְיַי גַּעַזְאָגָט
אַרְבִּיְטָעָר הַאַבְנָעַן וַיְאַסְטָן צְוּ עַסְעַן ? הַאַט דַּעֲרְבִּיְטָן
אַרְוִיסְאַעַגְעָבָעַן פְּיַגְעָבָיָם ! דַּי פְּיַגְעָבָיָם נַגְיַב
אַזְעַן זַיְהָ זַאַטְטָן אַנְגַּעַסְעָן, שַׁפְטָעָר אִז אַנְגַּעַהָוּ
צְוּעַן רַיְיַסְיַי, הַאַט עַר גַּעַזְאָגָט הַסְּטוּן צְוּ דַּי אַרְבִּיְטָן
טָעָר : הַאַט קִין פְּעַרְאַיְבָּעָל נִיט וַיְאַס אַיְהָה אַבְזִיךְ
פְּעַרְדְּזָאַמְטָן מִיטָּן עַסְעַן. וַיְיַל אַיְךְ בֵּין גַּעַוּעַן פְּעַר
צְנוֹמָעַן מִיטָּן אַמְצָוָה זָהָר, הַאַבְעָיָן דַּי אַרְבִּיְטָעָר גַּעַעַ
גַּרְטְּפָעָרָט, זַאַלְסָטוּן זַיְן אַזְיַי זַאַטְטָן וַיְיַדְיַיְן זַהָּן הַאַט אַזְיַי
שְׁוִין זַאַט גַּעַמְאָכָט, הַאַט עַר גַּעַפְרָעָגָט וַיְיַזְיַי אַזְיַדָּאָס
גַּעַשְׁעָהָן, הַאַט מַעַן אַיְתָם דַּעְרַצְעָהָלָט דַּי מַעַשָּׂה
מִיטָּן פְּיַגְעָבָיָס, אִז דַּי יְסִי שְׁטָאָרָה בִּזְיַי גַּעַוּוֹאָרָעָן
אַעַר הַאַט גַּעַזְאָגָט צְוּ זַיְן זַוְּהָן : דַּעְרַפְאָר וַיְאַס דַּי
הַאַסְטָן בְּעַמִּיהָט דַּיְיַן בְּעַשְׁעַפְעָר. אַיְעַר זַדְאָל
מַאַכְעָן דַּעַם פְּיַגְעָבָיָס אַרְוִיסְאַעַגְעָבָעַן זַיְנָעַפְרָוָת פָּאָר
דַּעַר צִיְּטָן. זַאַלְסָטוּן שְׁטָאָרָבָעָן פָּאָר דַּעַר צִיְּטָן,

160111/yr 801 pnd, R lk23n1

בן כויזבא

דען

העלך פונכטער

נאָה דעם חורבן בית שני. ווענַע עס איז אוּפֿגשְׁטָאנַע
דעַר הַעֲלִידִישָׂעָר בְּנוֹ כּוֹזְבָּא, אַדְעָר יְיַיְּנְדֶּעֶר עַפְּלָעָגָעָן אַדְםָ
רוֹפָעָן בְּרַכּוֹכְבָּא, אָוּן עַרְהָאָט גַּעֲוָאָלָט בְּעַפְּרִיעָן דֵּי אַדְעָן
פַּיְן דִּירְיַמְעָר, זִיְנָעַן דִּי חַכְמָים גַּעֲוָעַן צַוְתָּהִילָט אַיְן צַוְוַיִּ
פָּאוֹרְטִיְיָעָם, אַיְן פָּאוֹרְטִיְיָהָט אַיְן דַּעַם הַעֲלִילָבָט, אַיְן דִּי
אַדְעָרָעָה הַאָט נִיטָּגָעָלָבָט, וְעוֹנַעַן דַּעַם קַאֲמַפְּחָה פַּוּזְדָּעָר
רוֹיסָעָר אַיְדִישָׂעָר פַּעַסְטוֹנִיק פַּיְן שְׁטָאָדָבִיתָר,
דָּעַרְצָעָהָלָט רְיַוְחָנָן אַזְוִי. אַבְצִיגְטְּוִיזְעָנְדָה פְּאָאָר טְרָאָ:
וַיְקַעְתָּעָן בְּלַאֲזָעָר הַאֲבָעָן אַרְמוֹנָגְעַרְנִינְגָּלָט בְּיַתְרָ אָוּן
יעַדְעָר פַּיְן דִּי טְרַאֲמַפְּעָטָעָן בְּלַאֲזָעָר הַאָט אַוְנוֹתָעָר אַנְטָעָר
זִיךְרָ גַּעַהָאָט אַיְנִיגָּע פְּאַלְקָעָן סְאַלְגָּטָעָן וּוְעַלְכָּעָ פְּלַעְגָּעָן
זִיךְרָ צַוְאָמָעָנְקָוָעָן אַוְיָף זִיְן בְּלַאֲזָעָן, בְּנוֹ כּוֹזְבָּא הַאָטָדָ
שְׁטוֹאָדָט פְּעַרְטִיְיָדִיגָּט מִיטָּ צַוְוִיָּהָוָנְדָעָרָט טְוִיזְעָנָט סָאָלָ
דְּאָטָעָן. עַדְעָר אַיְכְּיַעַר הַעֲלָד וּוֹאָס הַאָט זִיךְרָ גַּעַוְוָאָלָט
אַנְשָׁלִיסָעָן צַוְּבָן כּוֹזְבָּאָס אַרְמָנוּעָ, הַאָט גַּעַמּוֹזָט דּוֹרְגָּעָן
זִיךְרָ אַ-שְׁוּעָלָדָעָ פְּרַבָּעָ, נַעֲמָלָדָ: עַדְעָגָט אַלְיָן מִזְוְדָעָן מִיטָּ
זִיךְרָ צִיְהָן זִיךְרָ אַבְבִּיְיסָעָן דִּי פְּינְגָעָר אָוּס צַוְוִיְאָעָן זִיְן
הַעֲלָדָעָנְמוֹתָה, הַאֲבָעָן דִּי אַיְדִישָׂעָחָכָמִים גַּעַשְׁקָטָשְׁלָחָם
צַוְּבָן כּוֹזְבָּא אָוּן אַיְהָם גַּעַפְּרָעָגָט: בִּזְוֹאָנָעָן וּוֹעַסְטָוָנוֹ נַאֲגָנְעָנָוָן
מִיטָּדִין אַרְבִּיָּטָ צַוְּמָאָכָעָן אַיְדָעָן פְּאַרְקָלְיקָעָסָה. הַאָט
בְּנוֹ כּוֹזְבָּא צְוְרִיאָגָעָפְּרָעָגָט טָא וּוּאַזְוִיל אַיְהָ זִיְן אַוְיסְפָּרוֹ
בְּיַדְעָוָן הַאֲבָעָן דִּי אַיְדִישָׂעָחָכָמִים גַּעַנְטָכְעָרָטָן דִּי
טָהָוָן? אַזְוִי: דָעָרָ וּוֹאָסָקָעָן נִיטָאַרְוִיסָעָן אַבְוּסָ
כְּזָוְנָיָן בְּעַתָּעָר לְוִיפְטָ פְּעַרְבִּיְיָדָעָם בְּוִיָּם, רַיְטָעָנְדָגָ
אַיְדָיָן פְּגָעָדָ. דָעַמְזָאָלָסָטָוָן אַזְדִּיָּן אַרְמָאָעָן נִיטָאַנְהָמָעָן
בְּנוֹ כּוֹזְבָּא הַאָט נַאֲכָדָעָם אַיְגָגָעָפְּיַהָרָטָן דִּי נִיְעָן פְּרָאָבָעָ
הַאָט עַרְגָּהָאָט יְעַנְעָ עַוְוִיָּהָוָנְדָעָרָט טְוִיזְעָנָדָ, אַוְן אַיְוִן
צַוְוִיָּהָוָנְדָעָרָט פַּיְן דִּי וּוֹאָס זִיךְרָעָן דּוֹרְכָגְעָגָעָן דִּי נִיְעָן
פְּרָאָבָעָ. עַדְעָן מַאל וּוֹעָן דִּי אַיְדִישָׂעָגְעָמָעָן דִּי
עַן אַרְוִיסָגָהָוָן אַיְן אַשְׁלָאָכָטָ פְּלָעָגָעָן זִיְן זָאָגָעָן דִּי תְּפִילָה.
רַבּוֹנִי שְׁלַעַולָּם! אַזְוִי דִּי הַאָסָט אַוְן דּוֹרְלָאָזָעָן אַוְן דִּי
גַּעַהָמָטָמָעָה נִיטָאַגָּמָט אַוְן זָעָרָ אַרְמָנוּעָ, בְּעַטָּעָן מִירָדָיָ
שְׁטִיעָץ אַוְן נִיטָאַגָּמָט אַבְעָרָ שְׁטָרָאָפָעָן זָאָלָסָטָוָן אַוְן נִיטָאַגָּמָט
אַלְעָס צָוָס, צָוָס!

meʃen ʃən ə ſin@

מעו הולעת. און מען זינגעט,
מען דראַטען זיך, און טען שפֿרײַנט,
און אויסגעפּוצטָע חברה מחותונין,
טיט זי איז דאס פֿרעה לְיכַע פֿוּם,
אוֹף מאָרגען נאָכֵן טאנץ ?
פארשוינדנען ווערט דער גלאָז;

יברכך יהוה וישמרך



איש תם חכם וחישוב
וישר בענד הניבוד.
שהלך לעוזלמן שעוסקי
תמיד בצרבי צבור באמונה
שנפטר יהיאלבן מנוח
הבהו הערמאן

ז' חודש נובט

רשות תשס"ו מס' 567
Jan 20 1956

ויעוד על משכבות שלום וגמר אמן

תִּנְצַבָּה

10/20/2010 2:22:22 PM

for 5000

W. L. G. 22 L. Q.

BLANK

PAGES

מוציאק ביידען אין די ציוטען פון תנ"ה אונ תלמוד ושריבען פון העמאנ

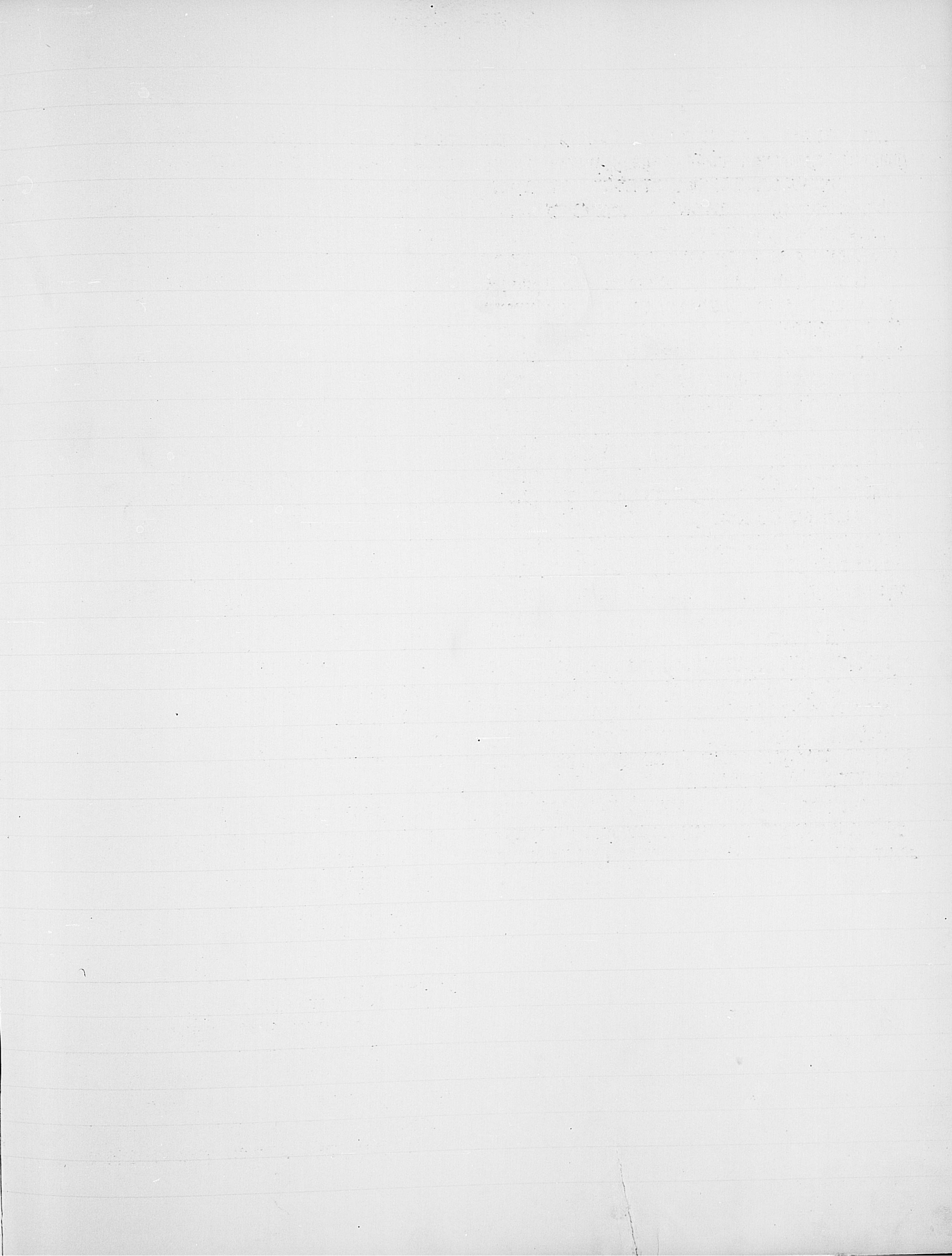
ווען דיבני ישראל זיינען ארייס פון מצרים
ויען ישמה לבב אונוש "די אידען פון יענער צייט", מיט ארוסע
ברכוש גדול" האבען זי וייזט אויס, ניט פארגעסען, מיט צערמאנייס, מיט צונעהנען מoit זיך מזוקאלישע אינסטראומנטען אונ אויך די
כלים. פש פרעהן. מזוק סיסטעם. וארים שיין אליך ב"דער ערשתער פיערונגע פון דעם נצחן איבער פרעהן. איזגעהן
מען אונזאג פון מענער. אונ דערנאך, פון פרויינן, וועלכע
האבען צונעקלאפט אויך פיעקלאך. די דאסיגע שילדערינן
פון חומש, שטיימט פולשטיינדיג מoit דעם, וועגן וואם
באניצט געוארען, ס"פאר אמוניירונג, אונ ס" צו באגלייטען זי
אצעילכע פראצעסעים אונ דעם פאלנד פון פרעהן.
תפלות צו גאט אונ בית המקדש, אבער ייט בלוז און פריד
אלין, האט מען געציגגען אונ געשפילט, נאר איה אונ טרויער
האט מען צו הילך וערופען די מזוק. צו געבען אויסדרוקדים
מירבלוז, פון אסיגנאַל – דער שופר וואם איז אונז גיט
באקאנט. אונ דיחוצרת. געמאכט פון געהאמערטען זילבער
איו מעפערען אויך שפילען אויך ד' חיליכם. (פליטען)
(כטש מזקה), דאס צענען געוווען ד' אינסטראומנטען. אונ
ויליכע סהבען זיך געניטינגד' קרייג-פיהרענדיגע שבטים
דער איזעלער כנור, וועלכער איז געוווען באוואוסט דעם פאלל
און דער שופר אונ דיחוצרת צענען געוווען דירעקט פארב
וואדען מיטו רעליגען צערמאנס ביז היינטוגען טאג.

שיין פון די פריטטה צ"טע אן האט דער איזעלער סיגנאַל
(אסט) אינסטראומנט באקאנט גרויסע השובותב" אידען.
בידי צגעניש. האבען די עלסטע, פון לאנד געפונען
אַחִי, געלעבט" זיינער גאט דער (בעל) האט ייט
נית געהלטען. פון דער, דמלה דקה "ארום איהם איז אלע
מאהיל געוווען אַשטארק בוגלו פינציגע אטמאספערע,
מית רעה. אונ מיט טימעל, און ביז בלוט האט וועגעט
געמווצט געהן. ווי מיר וויסען דאס פון תנ"ה : און זי האבען
גערופען אויך אַהייכע קול, און האבען זיך אַינגעשניטען, איזו
ווי זיינער שטיגער. מיט שווערדען און מיט שפיזען, ביז בלוט
האט זיך געגאָסען פון זי, את איזו האבען עס די נבייאָה בעל
גרופען צו-הילך זיינער גאט, ווען אליהו האט זי אַויפונגפאָ
דערט צו אַנטשידיג קאמוף. בפדי איז מאל, פאר אלע מאל
צו באשטיימען וועמענש גאט איז גאט: ... און וועגעט
און מיטען טאג, האט אליהו געשפערט פון זי, און ער האט
געזגט, רופט אויך אַהייך קול, וארים ער איז אַגאט: ער
האט זיך מסתמא פארערערעט, אדער ער איז אַוועג; –
אפשר שלאלפעט ער, און ער ווועט אַויפכאָפערן (בלביבס) יה
אבער דער איזעלער קאמוף האט זיך פארענדיגט מיטן וס
ואס אליהו האט דארטען באוויזען, איזו האבען עס
די נבייאָה בעל גערופען צו-הילך זיינער גאט, ווען
אליהו האט זי אַויפונגפאָדערט צו באשטיימען איז
אנטשידענדיגען קאמוף, פד"י איז מזאהל, פאר אלע
מאהיל, צו באשטיימען וועמענש אט, איז אַאט.
אין ביז איז אַזידען איז געוווען אַגראָיסער נס, איז ד' נבייאָה בעל
האבען געהאט אַגראָיסע מפללה

דער שופר פון ראש-השנה

צונוי פונעהמען אלע אידען, אויס צופי הירען זי' פונגס גלות.
 פון אלע פיער עלקען פונדער וועלט, וו' מיר זאגען אין' דאונגגען
 "תקע בעבשוּפֶר גָדוֹל לְחַרְטוֹנוּ שָׂא נֵס לְקַבְץ גְּלִוְתֵינוּ".
 דעגט דער מקטרג, איז אנטשטאַט וואָס ער האט געוואַלט
 אויס באַקְוּמָען אַהֲרָבָן דִין אוּף דִי אַידָעָן, אַיז פְּלוֹצְלוֹנָה
 עַקְוּמָעָן, דִין יוֹם-הַרְיָן, דָעַרְעַקְטָעָט ער זִיךְ אַין ער אַנטְלוּפְט,
 אַין ווּעַן עַס הַעֲרַט זִיךְ דָעָר קָול פּוֹנָם שּׁוֹפֶר — רַאֲטָר'
 שְׁמָעָן וְעַזָּאָט — אַין דִי מְעֻנְשָׁעָן טְהוּעָן תְּשׁוּבָה אוּף
 זַיְעָרָע זִינְד, דָעַרְעַקְטָעָט זִיךְ דִי "מְדַת-הַרְחָמִים" אַין זִי
 פָּאַרְשְׁטָאַרְקָט זִיךְ אַיבְּעַרְדָעָר "מְדַת-הַדִּין", בִּזְדִי
 "נוֹדַת-הַדִּין", ווּעְרָד אַין גָּאנְצָעָן אַפְּגָעָשׂוֹאַכְט,
 מִיטְדִי דָאַזְגָעָ קָולָות פּוֹנָם שּׁוֹפֶר אַיבְּעַיְדִי אַידָעָן כָּח
 צַו דָעָר "מְדַת-הַרְחָמִים", דָאָרָף מְעַן דָעַרְפָאַרְבָּלָזָעָן
 שּׁוֹפֶר אַונְטָעָן אַוְיָךְ דָעָר עַרְד, אַון מְכוֹן זִין בִּזְדִי
 קְיָלוֹת, אַז מִיטְן כָּח פּוֹנָם עַרְדִישָׁעָן שּׁוֹפֶר זָאל זִיךְ
 אַוְיָעָן אַוְיָפְן הַיְמָעָל דָעַרְעַקְטָעָן דָאָס גְּרוּסָעָ רְחָמָנוֹת,
 אַוְיָפְן פָּאַלְקָיְשָׁרָאֵל, דָעָר נְבִיא עַמוֹס זָאגָט:
 "אם יַתְקַע שּׁוֹפֶר בַּעַיר וְעַם לְאַיְרָדוֹ", דָאָס אַיז
 וְעַגְעָן, רַאֲשָׁ-הַשָּׁנוֹה, אַז דָעָר בְּלָאָז פּוֹנָם שּׁוֹפֶר אַיז
 אַן אַנְדָאָג, וְעַגְעָן דָעָם גַּעֲפָהָר, ווּאָס לְאַקְעָרְט אַוְיָהָדִי
 מְעֻנְשָׁעָן, ווּיל דָעָר אַוְבָּעָרְשָׁטָעָר עַפְעָנָט דָעַמְאָלָט
 דִי סְפָרִים, וְאוּעָס זִיְנָעָן פָּאַרְשְׁרִיבָעָן דִי מְעֻנְשָׁעָן
 אַין דִי עַרְעָעָ מְעָשִׂים, עַרְוָאַרְטָעָט דָאָן אַיְתְּלִיכָעָר
 זִין אַוְרְטִיְיל, אַין וְעַגְעָן דִי מְעֻנְשָׁעָן ווּלְדָעָן פָּאָרָץ =
 טָעָרָט, אַין עָס ווּעְרָד צְבָאָאַכְעָן זַיְעָרָהָאָרֶץ
 פּוֹנָם חַרְטָה, אַיז זַיְעָר אַוְבָּעָרְשָׁטָעָר מְוחָלְדִי
 עַבְרָוֹת אַין עָס עַנְדִיגָט זִיךְ פָּאַר זַיְעָר יְוָם-הַדִּין אָהָן
 יְעַדָּעָר שְׁטָרָאָס. דָעָר אַוְבָּעָרְשָׁטָעָר ווּיל אַבְּעָרְהָוִיפְטָט
 גַּעַרְן גַּעַבְעָן דָאָס לְעַבְעָן צְוִידִי מְעֻנְשָׁעָן, ווּיל נָוָר
 לְעַבְעָרְיָגָעָ בְּמְעֻנְשָׁעָן גַּעַנְעָן אַהֲם אַפְּגַעְבָעָן אַלְוִיבָן
 אַן בְּאוֹנוֹן דָעַרְעָן זִין גְּרוּסָקִיט, וו' דָעָר פְּסָוקָ זָאגָט.
לא המתים יהללו יה ולא כל יורד דגנזה ×

אַין סְפָר תְּהִלִּים, ווּרְד גְּזָאגָט: תְּקַעְוּ בְּחַזְדָשׁ שְׁוֹפֶר בְּפִסְתָּה
 לְיוֹם חַגָּנוֹ. כִּי חַק לִיְשָׁרָאֵל הוּא מִשְׁפָט לְאֱלֹהִים עַקְבָּן. דָאָס מִיְּנָטָה
 בְּאַלְזְטָעָט דָעָם שּׁוֹפֶר, אַוְיָפְן נִיְעָן חַודְשׁ. אַין דָעָם בְּאַשְׁטִימְטָעָן
 טָאָג לְכֹבֵד אַונְצָעָר יוֹם-טוֹב, ווּילְדָאָס אַיז אַגְּזָעָן בִּי-אַידִישָׁ
 עַזְפָאַלְקָיְשָׁרָאֵל, אַיסְרָאֵשָׁ-הַשָּׁנוֹה אַיז-דִּיצְיִיט, ווּעַנְעָס דָעַרְוֹוּעַלְטָזִיךְ
 אַיְבָעָן אַין הַיְמָעָל דָעָר-מְדַת-הַדִּין. אַפְּיָיְן פָּאַלְקָיְשָׁרָאֵל,
 פָּאַזְדָעָטָעָט, דָאָן דָזְלָבָנָה, אַיְהָרְלִיכְטָעָט, זָאל נִישָׁט לִיכְטָעָן
 אַבְּעַדְעָרָעָט וְעַלְטָט, אַיְזְוִיְוָעָט אַיז דָאַסְמָאָל נִישָׁט פָּאָרָה:
 אַנְעָן, דָאָס לִיכְטָעָט פּוֹנָם דָעַרְבָּנָה, ווּהְרָדְדִי גָּאנְצָעָן וְעַלְטָט-סָסָי
 דִי אַונְטָעָרְשָׁטָעָט אַוְיָךְ דָעָר עַרְד, אַוְזְיִידָי אַוְבָּעָרְשָׁטָעָט
 אַוְיָפְן הַיְמָעָל, אַנְגָעְלִיטָמָן מִיטְדִיָּן, גְּוֹמָעָן אַבְּעַדְדִי
 אַיְדָעָן מִיטָזְיָעָרָעָתָלָוּת, אַוְן זַיְעָרְבָּרְכָוֹת. ווּרְקָעָן זִיךְ
 מִיטָדָעָם פָּאַר דָעָר אַוְסְבָּעָרְיָגָעָ פּוֹן יְעַנְעָס לִיכְטָט. — קְרִיגְטָעָר
 אַוְבָּעָרְשָׁטָעָט רְחָמָנוֹת אַוְיָךְ זַיְעָרְבָּעָנְעִישָׁעָן,
 הָאָטָט דָעָר אַוְבָּעְרְשָׁטָעָט. אַן עַצְחָה פָּאַר דִי אַידָעָן
 "תְּקַעְוּ בְּחַזְדָשׁ שּׁוֹפֶר" בְּלָאָז דָעָם שּׁוֹפֶר, ווּעַט
 אַיְהָרְצָוְטָמְלָעָן דָעָם ?טִיגְוִיר, עַרְזָאל נִישָׁט
 קְעָנָעָן מַקְטּוֹגִיןְזָן בְּלָאָז דָעָם שּׁוֹפֶר, ווּעַט אַיְהָר
 צָוְפָלְכָעָן דִי הַאֲרְטָעָעָזָעָק, ווּאָס דִי לְבָנָה אַיז
 מִיטָאָטָט אַיְהָרְהִינְטָט צָוְגָעְדָעָקָט, אַז זִי ווּעַט לְאַזְעָן לְאַזְעָן
 "מְדַת-הַרְחָמִים" זַיְעָר אַבְּעָרָן, מְדַת-הַדִּין" —
 אַן פָּאַר ווּאָס אַיז-דִי לְבָנָה אַים רַאֲשָׁ-הַשָּׁנוֹה פָּאַרְדָעָן
 = קְטָעָן ווּיל ווּעַנְס קְגַמְטָרָאַשָּׁ-הַשָּׁנוֹה, קְגַמְטָרָאַשָּׁ-
 שְׁטָן פָּאַדְעָרָן בִּי גָאָט, עַרְזָאל מִשְׁפָטָן זִיךְ אַידָעָן,
 לְזִוְיט ווּעַס קְגַמְטָן זִיךְ, ווּיל אַיהֲם דָעָר אַוְבָּעְרְשָׁטָעָרָנְטָט
 גְּלוּבָעָן, ווּאָס עַרְדָעְצָהָלָט, זָאנְטָעָר, אַז עַרְדָעָר ווּעַט
 בְּרָעָנָגָעָן עַדְתָה פָּאַר זַיְעָרְבָּאָגָעָן, בְּרָעָנָגָטָעָן
 מִיטָזְיָעָרְבָּאָגָעָן. ווּלְכָעָעָזָהָט ווּי אַידָעָן זַיְדָגָעָן
 בְּיִטָאָג, אַין ווּעַנְס אַיז-גְּנִישָׁט גְּעַנְגָעָן דָאָס עַדְות —
 זָאגָעָן פּוֹנָם דָעָר דָזְן, גְּעַהְט עַרְבָּרְעָנָגָעָן דִי לְבָנָה,
 ווּלְכָעָעָזָהָט ווּי אַידָעָן זַיְדָגָעָן בִּיְנָאָכָט, בָּאַהֲלָט
 זִיךְ דִי לְבָנָה, דָעָר שְׁטָן זָאל זִיךְ נִישָׁט גְּעַפְינָעָן, אַין
 זִיךְ אַיבְּרָעָט זִיךְ זַיְעָרְבָּאָגָעָן. זִיךְ זַיְעָרְבָּאָגָעָן
 יְגַעְתָה אַרְדָעָר אַוְיָבָעָן אַז זִיךְ בָּאַהֲלָט זִיךְ ♫
 הִגְעָטָרָן: רְוָהָעָן פּוֹנָם דָעָר שְׁכִינָה, פָּאַרְשָׁטָעָהָעָן
 דָעַרְפּוֹן זִיךְ אַידָעָן, זִיךְ זָאלָעָן צָוְגָרִיטָעָן תְּפָלוֹת,
 דָעָם אַוְבָּעְרְשָׁטָעָן מַפְּיִיס צְוִיְן פָּאַר זַיְעָרָעָן
 עַבְרָוֹת, ווּיל חַפְלוֹת זַיְעָנָבָיִם אַוְבָּעְרְשָׁטָעָן
 חַשְׁוּבָרָר ווּי מְצֻוֹות — אַין אַזְוִי ווּי מִיר גְּרִיטָעָן
 דָאָס צַוְלָבְזָדָרְבָּאָשָׁ-הַשָּׁנוֹה, פָּאַרְשָׁטָעָהָעָן מִיר
 אוּיךְ, מִיר זָאלָעָן אַבְּלָאָז טְהָרָן אַינְסָ שּׁוֹפֶר,
 ווּיל מִיטָעָן שּׁוֹפֶר ווּעַט דָעָר אַוְבָּעְרְשָׁטָעָן



לְקַוָּה עֲבָדִז בְּדִין

וזאס מיר זאגען אין דער תפלה, גאל עריך דין":
 "לְקַוָּה אֶבְדֵּי בְּדִין לְרַחֲם עַמּוֹ בַּיּוֹם דִּין",
 האט דער אַסְטְּרָאוּנְגְּרָבִּי זֶלֶר' מאיר יהיאל'.
 אוֹיךְ פָּאַלְגָּעָנְדָעַן אָפָּן אַוְסָּעָטִיטָשֶׁת: סְאַיְזָן אַיְזָן
 כָּל אַיְזָן דָּעַר גָּמָרָא. אַז, כָּל הַקָּוָה עָבֵד עַבְרִי כְּקֻנוֹת
 אֲדוֹן לְעַצְמוֹ (קיושין דרכ') וּוֵיל קְוִיסָּה האט זִיר
 אַיְגָּעָם פָּאַרְגָּלוֹסֶט, צוֹ קְוִיפָּעַן אָן עָבֵד עַבְרִי, אַז
 עַר מַהְוִיב, צוֹ פָּאַרְזָאָרְגָּעַן אַיְתָם מַיִטָּאָלְמָעָן,
 מַקְיָּים צוֹ זִין דָּעַם פְּסָוק, כי טוב לו עַמְּךָ. דָּעַר
 באַלְעָבָאָס טָאָר נִישְׁטָט עַמְּשָׁעַן בְּרוּיטָט פָּוּן דִּינָעָם מַעְהָל,

וּעַנְעַר גַּט דָּעַם עָבֵד גַּרְאָב מַעְהָל: דָּעַר באַלְעָבָאָס

אַחֲסִיד אָונְחָכֶם

טָאָר נִישְׁטָט טְרִינְקָעַן אַלְטָעַן וּוּיְן, וּעַנְעַר וִיטָּדָעַם אַרְעַבָּר מַאְן, אַבְּעַר אַגְּרוּסָעָר קְמָצָן, אַיְזָן
 עָבֵד נִיעָס וּוּיְן, דָּעַר באַלְעָבָאָס טָאָר נִיט לִיגָּעַן
 גַּאנְצָעָן יַאֲהָר נִיט גַּעַנְגָּעַן צָום רְבִּין, כָּדי עַר זָאָל נִיט
 אַוְיךְ פָּאַכְעָנָעַ לְעַדְעָרָעַן: וּעַנְעַר לִיְגָּט דָּעַם עָבֵד
 דָּאַרְפָּעָן גַּעַבָּעָן דָּעַם רְבִּין אַיְזָן "פְּדִיּוֹן", אַיְנָמָאֵל
 שְׁטוּרְוִי, אַז חַוּסְפָּות בְּרַעְנָגָט דָּאַרְטָט אַוְיכָן נַאֲמָעָן פִּין
 דְּרוֹשְׁלָמִי, אַז וּעַנְעַר באַלְעָבָאָס פָּאַמְאָגָט אַפְּיוֹלוֹ נִיט נַאֲקָא אַבְּרָכה, אַז עַר זָאָל אַיְהָס בְּעַנְשָׁעַן, אַבְּעַר,
 גַּזְעָהָר וּוּיְ אַיְזָן קִישְׁעָן צוֹ גַּאֲפָעָנָס, מַזְזָעָס אַוּוּעָק-
 קִיְּזָן "פְּדִיּוֹן", אַז עַר צָום רְבִּין גַּעַנְגָּעַן שְׁפָעָט
 רְבָּנוֹ-שְׁלָעָולָם "לְקַוָּה עֲבָדִין" הוּאֵם האַסְטָו אַז
 גַּעַקְוִיפָּטָאָלָע "עֲבָדִים", וּוּיְ דִי האַסְטָאָמָאָל
 עַרְקְלָעָרט "כִּי עֲבָדֵי הַם", אַז אִידָּעָן זִיְּנָעָן דִּינָעָן
 עָבְדִים, אַז "בְּדִין" מַזְזָטָו זִיךְ אַקְעָגָעַן אַונְזָפְּהָרָעַן
 לְוִיטָן דִּין, דְּהַיְּנָעָן: "לְרַחֲם עַמּוֹ": צוֹ הַאֲבָעָן אַוְיךְ
 אַונְזָרְחָמָנוֹת, וּוּיְ דָעַר דִּין אַז, אַונְזָצָוֹ פָּאַרְזָאָרְגָּעָן
 מִיטָּאָלָע אַונְזָעָרָע הַצְּטָרְכּוֹתָן.

לְכַבּוֹד רְאִישׁ-הַשְׁנָה

וּזאס דער פְּסָוק זָאָגָט: "אָס יּוֹם אוּ יּוֹמִים יְעַמּוֹד", אָס יּוֹם אוּ יּוֹמִים יְעַמּוֹד
 לְאַיְקָם כִּי כְּסָפּוֹ הַוָּא" (שְׁמוֹת ל'), האט אַרְבָּה
 אַוְסָּעָטִיטָשֶׁת, אַז דָּאָס גַּעַרְתָּ אַוְיךְ דִּיסְפָּעִיטְעַילָּע
 יְמִים-נְזָרָאִים-דִּינָעָ שְׁוֹהָל-אִידָּעָן, אַז עַר האַט
 גַּעַזְאָגָט "אָס יּוֹם אוּ יּוֹמִים יְעַמּוֹד", וּוּשׁ אַז מַיִן אַיְזָן
 שְׁטָעָט אַיְזָן שְׁוֹהָל בְּלִוְיז אַיְנָס טָאָגָן פָּוּן יוֹס-כְּפָור,
 אַדְעָר אַיְזָן אַיְזָן צְוּוֹי טָעָגָן רַאֲשָׁה-הַשְׁנָה. "לֹא יְקָם",
 וּוּעָטָד אַס אַיְזָקִיִּיטָבִּי אַיְהָם נִטָּקְיָין גַּיּוֹם הַאֲבָעָן,
 בְּיַסְפּוֹ הַוָּא, וּוּיל אַז אַשְׁטִיְגָעָר אַדְקָוְטָו אַז
 שְׁוֹהָל אַרְיָין בְּלִוְיז צְוּבְּעָטָעָן אַוְיךְ גַּעַלְד — אַז יְעַדָּע
 אַנְדָּעָרָעָזָק גַּעַרְתָּ אַיְהָם גַּרְנִישְׁטָאָן.

צְוֹקְמָעָנְדִּיגְ צָום פְּסָוק, "יְסִיףְ דְּעָתָה יְסִיףְ מְכָאָובְ", פְּלַעַגְתָּ רְ
 בְּעַנְדָּעָלָע הַאֲצָהָרָ זָאָגָעָן: "זָאָל אַפְּילָו וּוּהָ טָהָוָן,
 אַבְּיָעָס זָאָל זִין מְעַהָרְדָעָת !",

האבען די אידען נאר אמאָל אַנְגַּעַרְבָּעַן צו. וועגן
דעם – איז ווֹזֶעֶר גַּעֲגָמָעַן. דער משמש און גַּעַזְאַט
דעם רבִּין, אַז דער זעלבער מאָן. האט אַיִם נאר
געַעַבָּעַן ס. 5 רַיבְּעַל. אַיִן עַר פָּאַרְלָאַנְגָּט אַז דער רבִּין
מהרטָא דאל אַנְצִינְדָּעַן דעם "ער תָּמִיד". דער עַלְוָם
האט אַנְגַּעַרְבָּעַן צו שְׁטוּרְטָעַן אָוֹן פָּאַלְאַנְגָּעַן פָּוֹן שְׁנוֹוָסָס
אוֹז עַר זָאַל אַרְוִיסְזָאָגָעַן ווֹעֶר אַז דער נְדָבָן. זי' האבען
געַרְעַכְעַט, אַז מְסֻתְּנוֹא אַז שַׁר נְרוֹיסְעַר גַּבְּיר אַיִן פָּאַר
זַיְוָן גַּוְתָּה אַרְצִיְגַּיְשׁ, אָוֹן זַיְוָן שְׁטִיצְעַזְדִּי שְׂוָהָל,
אַכְעָר דער שְׁמַעַת האט זַיְוָן גַּעַנְשְׁפָעָרֶט אַז עַר קָעָן
וַיֵּט אַרְוִיסְזָאָגָעַן דעם נְאָטָעַן. וַיֵּיל דער מָאַז האט
אַיְהָבָבְפִּירְוָשָׁ אַנְגַּעַדְאָגָט אַז עַר גִּיט דָּאָס גַּעַלְטָאַלְעָגָט
"מְתַחְנוּבְּסָתָר", עַס אַז אַוּוָק אַשְׁטִיקָעַל צִיְּטָא אַז אַרְיָי
- גַּעַקְוָמָעַן צוֹם מְהַרְשָׁא אַמִּיטְעַלְיָאָרְגָּעַ פְּרוּי אַנְגַּעַטָּאָן
אַיִן אַרְיָנוּעַ קְלִיְדָעָר. אָוֹן זַיְהָ פָּאַרְגָּעַשְׁטָעַלְטָא פָּאַר רבִּין
אַלְעָס דִּיְפְּרוּי פָּוֹן דעם מָאָן ווּעַלְכָעָר האט גַּעַשְׁעַנְקָט
די ס. 1 רַיבְּעַל אוֹיֵף דער שְׂוָהָל, - זַיְהָ האט דַעַרְצִיְיָלָט,
אַז אַיְהָר מָאָן אַז נִטְהָיָן נְגִיד בְּלוֹיז אַטְרָעָגָר
וּוָס אַרְבִּיט שְׁוֹעָר צוֹמָאָכָעָן אַלְעַבָּעַן, קִינְדָעָר
האבען זַיְוָן נִטְהָר, אַיִן דָּאָס וּעְלִדְתָּה האבען זַיְוָן אַפְּגַּעַשְׁפָאָרֶט
פָּוֹן, 2, יְהָרְשָׁוּוּרְעָרְפְּרָאָצָע, אַיִן דָּאָס אַוּוּקְגָּעָט
- עַנְקָט, אוֹיֵף דער שְׂוָהָל, אַכְעָר אַצִּינְד זַיְוָן גַּעַקְוָמָעַן צוֹם
רבִּין עַר זָאַל זַיְוָן בְּעַנְשָׁעַן מִטְּטָאָבָן זַכָּר, - דער צְדִיק הָאָט
אַיְהָר גַּעַעַבָּעַן אַבְּרָכָה, אַיִן פִּינְקָט צוֹם יָאָר אַזְבִּיְזָי
גַּעַכְוִידָעָן גַּעַוּוֹרָעָן אַקִּינְד, - דָּאָס קִינְד אַז גַּעַוּוֹאָקָסָעָן, טָעָן
עַס גַּעַשְׁיָקָט אַיִךְ דִּיְחַדְּרִיט, עַס אַז גַּעַוּוֹעָן אַוְאַיְלָקִינְד,
גַּעַהָאָט אַגְּוַטָּעָן קָאָפְט צוֹם לְעַרְנָעָן - דַעְרוּוּיְל אַז אַרְבָּעָר
צָעָן יָאָר, דַעְרָטְרָעָגָר אַז גַּעַשְׁטָאַרְבָּעָן, אַיִן דִּי אַז
אַלְמָנָה אַז גַּעַבְּלִיבָּעָן אַרְיִים, אַיִן זַיְוָן האט נִטְהָר צוֹמָאָלָעָן
שְׁכָר לִימּוֹד, פָּאַר אַיְהָר קִינְד, אַז זַיְוָן גַּעַוּוֹאָנָעָן אַיִן תַּלְמֹודָת
מַעַן זָאַל אַרְיָנוּעָן אַיְהָר קִינְד, האט פָּאַרְלָאַנְגָּט פָּוֹן אַיְהָר
גַּעַלְטָא וּוָס זַיְוָן נִטְהָר גַּעַוּוֹעָן אַיִנְשָׁטָאָנד צוֹמָאָלָעָן,
אַז זַיְוָן אַוּוָק צוֹם מְהַרְשָׁא אַז זַיְהָ פָּאַרְקָלָאָגָט אַוְיִזְדִּי
מִשְׁׁוֹיְחִים פָּוֹן תַּלְמֹוד תּוֹרָה, ווּעַלְכָעָר פָּאַדְעָרָעָן פָּאַר אַיְהָר
קִינְד, וּוָס זַיְוָן פָּאַרְזָאָגָט נִטְהָר צוֹמָאָלָעָן, - דַעְרָט מְהַרְשָׁא
האט נִטְהָר דַעְרָה גַּעַט דִּיְפְּרוּי, אַכְעָר וּוּעָן זַיְוָן האט אַיִם
גַּעַזְאָטָא וּוּעֶר זַיְוָן, האט עַר גַּעַהָיִסְעָן דַעְרָט מְוֹטָעָר זַיְוָן
בְּרָגָעָן אַיְהָר זֹוָהָן, אָוֹן עַר אַלְיִזְוָן וּוּעֶט לְעַרְנָעָן מִישָׁ אַיִם,
אַזְוִי אַז טַאָפָע גַּעַוּוֹעָן דָּאָס קִינְד אַז אַרְוִיסְאָעָן
וּאַלְקָסָעָן אַגְּרָוּסָטָר תַּלְמֹוד חַכְמָה

די דזיאגע געשיכטעה האב איך געזהען
אין אַסְפֵּר. – ר' שמואל אידליש. הַמְּכוֹנָה
מהרש"א זל האט זיך געשטעלט בְּוּיַּעַן אַ
אניע שוהל. מיט א תלמוד תורה. אוון האט באָד-
אַרְפַּט לִיְגַּעַן דֻּעַם וַיְנַקְּעַלְשְׁתִּין. אַלְעַ אַיְדַּעַן
פּוֹן שְׂטָאַדְטֶן זִינְעַן גַּעֲהָנוּן צוֹ דָעַרְ שְׁמָחָה, מַעַן
הַאַט פַּאֲרָקְוִיפְּטָן צִיגַּעַל צּוֹם בּוֹיַּעַן דֻּעַם הַיְלִיגַּעַן
בְּנִיּוֹן. אוֹרְ אַיְוֹן אַבְּגַעַה וַיְבַּעַן צוֹ פַּאֲרָה אַנְדְּלַעַן דֻּעַם
כְּבָד פּוֹן לִיְגַּעַן דֻּעַם וַיְנַקְּעַלְשְׁתִּין, אַיְדַּעַן רַיבָּעַל,
הַאַבְּעַן אַנְגַּעַפְּאַנְגַּעַן פּוֹן ٥ רַיבָּעַל, צַעַן רַיבָּעַל,
ר' 20, ٥ רַיבָּעַל, סְכָרְ בִּזְזַעַן הַאַט אַרְיַעַגְעַט
טִיגַּט אַוְף דָעַר סְמוּעַן פּוֹן ٠.٠٠ רַיבָּעַל, מַיט אַמְּאַל
קוֹמַטְ צוֹ דָעַר שְׁמַושְׁ פּוֹן רַבְּיַז אַוְן זָאוֹט אַז אַ
אַז נְסָתָר, וּוּלְכָעָר וּוּלְנִיט, אַז מַעַן זָאל וּוּסְעַן
זַיְן נְאַמְעַן הַאַט אַיְהַם גַּעֲגַבְעַן, ٥ רַיבָּעַל אַזְדַּעַם
שְׁוָהַל בְּנִיּוֹן, אַיְוֹן עַר פַּאֲרָל אַנְגַּט אַז דָעַר מַהְרָעָה
זָאל הַאַבְּעַן דֻּעַם כְּבָד צוֹ לִיְגַּעַן דֻּעַם וַיְנַקְּעַלְשְׁתִּין
פַּאֲרָדַעַם בְּנִיּוֹן, דָעַר עַולְם אַז גַּעַוְעַן פַּאֲרוֹנְגַּדְעָרַט פּוֹן
דָעַר גַּעַשְׁיכְטָעַ, זַיְן הַאַבְּעַן גַּעַוְוָאלַט גַּעַנְעַן דֻּעַם נְדַבְּן
וּוּאַס הַאַט גַּעַשְׁעַקְטָן דִּי גַּעַלְט, אַבְּעַר דָעַר מַאַן אַזְוַעַבְּ
לִיבְעַן אַנְסָתָר, וּוּדָעַר בְּנִיּוֹן אַז פַּאֲרָטִיג גַּעַוְוָאַדְעַן
אוֹז מַעַן הַאַט גַּעַפְּרָאַזְעַט אַחֲנָכָת הַבִּית, הַאַט
מַעַן גַּעַמְאַכְט אַגְּרוֹיסַע שְׁמָחָה, אַוְן אַלְעַעַן זַעַן פּוֹן
שְׁטָאַדְט זַיְעַן גַּעַהְנוּן נְעַמְעַן אַנְטִיל אַיְזָעַר, שְׁמָחָה
שְׁלַמְצָוָה, מַעַן הַאַט אַנְגַּעַפְּאַנְגַּעַן פַּאֲרָקְוִיפְּטָן דֻּעַם של-
יְלִסְעַל צּוֹם עַפְעַנְעַן דִּי שְׁוָהַל, מַעַן הַאַט וּוּדָעַר
אַנְגַּעַה וַיְבַּעַן צוֹ שְׂטִיגְעַן מַיט זַיְעַרְעַ נְדַבְּות וַיְגַעַן דֻּעַם
כְּבָד אַוְפְּצָעַפְעַנְעַן דִּי טִיר פּוֹן שְׁוָהַל, פְּלוֹצְלָוָג אַז צָוָג
עַקְוּמָעַן, דָעַר שְׁנוֹשָׁ צּוֹם רַבְּיַז אַוְן הַאַט גַּעַזְאַט, אַז
דָעַר זְעַלְבָּעָר מַאַן, וּוּלְכָעָר הַאַט אַיְהַם גַּעַגְבַּעַן
דִּי ٥ רַובָּעַל בַּיִם לִיְגַּעַן דֻּעַם וַיְנַקְּעַלְשְׁתִּין —
הַאַט אַיְהַם וּוּדָעַר גַּעַוְעַבְּעַן, ٥ רַובָּעַל, אַיְן וּוּלְ
נִיט מַעַן זָאל וּוּסְעַן זַיְן נְאַמְעַן, נָאַר עַר פַּאֲרָל אַנְגַּט, אַז
דָעַר רַבְּיַז דָעַר מַהְרָעָה, זָאל הַאַבְּעַן דֻּעַם כְּבָד
אוֹז עַפְעַנְעַן מַיט דֻּעַם שְׁלִיסְעַל דִּי טִיר פּוֹן שְׁוָהַל,
דָעַר עַולְם אַז וּוּדָעַר גַּעַוְעַן נִיגְעַדְיִינְג צוֹ וּוּסְעַן, וּוּרְאַז
דָעַר מַאַז, וּוּאַס הַאַט זִיךְרָאַזְעַט קַאַסְטָעַן שַׁווֹּן
٠.٠٠ רַיבָּעַל פַּאֲרָדִי שְׁוָהַל. – אַיְן יְעַנְעַז יְאַרְעַן אַז דָאַט
גַּעַוְעַן אַגְּרוֹיסַע סְמוּעַ גַּעַלְט – אַבְּעַר אַז דָעַר אַז
הַאַט גַּעַוְוָאלַט בְּלִיבְעַן אַנְסָתָר, אַז דָאַה נִיט שִׁיחָה
וּוּעַן מַעַן הַאַט בַּאֲדָאַרְפְּט אַנְצִינְדַּעַן דֻּעַם "נֶר תָּמִיד"
אַיְן שְׁוָהַל, הַאַט מַעַן וּוּדָעַר אַנְגַּעַה וַיְבַּעַן, צַוְּפָאֲרָקְוִיפְּטָן
וּוּרְאַז עַס זָאל אַגְּפַעַנְדַּעַן דֻּעַם נְרַת אַז

This horizontal strip depicts a row of stelae or pillars standing in a landscape. The stelae are topped with various symbolic structures, including trees and the head of a deity. In the foreground, a figure is shown kneeling in front of the stelae, possibly performing a ritual offering. The scene is rendered in a typical Egyptian artistic style with bold black outlines.

הנפקה

ט' פ' א' און דער מאָך

נאכדען ווי אַפְּפֶחֶינֹסֶף האָךְ. האָט זִיךְ
צָרִיךְ גַּעֲקָרְטַּן נָאָרְ רְוִיםְ הָאָט עָרְ גַּעֲשִׁיקְטַּן
זַיְן זָהָרְן טִיטְוָס הָרְשָׁעָן לֵין יְרוּשָׁלָםְ, אַזְ עָרְ
זָאָגְ חִירְבְּ אַכְעָן יְרוּשָׁלָםְ – טִיטְוָס אַזְ אַרְיָן
אַזְ בֵּית הַמִּקְדָּשְׁ, אַזְ דָּעָרְ בְּעַגְלִיְתְּוָנָגְ פָּוִן
אַזְ אוּסְגָּעָלְאַסְעָנָרְ פְּרוּיְן. אַזְ מִיטְ גְּרוּיסְ
פְּרָעָכְהִימְ הָאָט עָרְ גַּעֲנוּמָעָן בְּעַלְיִידִיגְעַן דִּי
הַיְלִינְגִּיטָן, אַזְ פְּאָרְ גְּרוּיסְ וּוְילְדְקִיטְ הָאָט עָרְ
שַׁוִּין נִישְׁטָן גַּעֲוִיסְטְּוָאָסְ צַוְּתָהָן, הָאָט עָרְ צַוְּ
לְעַצְטַ אַרְיִינְגָּשְׁטָאָכָעָן זַיְן שְׁוּעָרְדְ אַזְ פְּרוֹכָתְ
אוּסְ הָאָט גַּעֲטְרָאָפָעָן אַזְ אָסְ. אַזְ פָּוִן פְּרוֹכָתְ
הָאָט אַנְגָּעָהוּבָעָן צַוְּתָהָן בְּלָוָטְ, הָאָט טִיטְוָסְ
עַמְּיִינְטַ אַזְ עָרְ הָאָט גַּעֲמָכְטַ אַסְוִףְ פָּוִן דָעָםְ
אַדְיִשְׁעָן בְּעַשְׁיכָעָרְ, גְּלוּבְעַנְדִּיְגְ אַזְ יְעַצְטַ הָאָטְ
עָרְשַׁוִּין נִיטְ פְּאָרְ וּוּעֲמָעָן מוֹרָאְ צַוְּתָהָן, הָאָטְ
טִיטְוָס אַרְאָפְאָעָרְיִסְעָן דָעָםְ פְּרוֹכָתְ, אַזְ דָעָםְ
אַרְיִגְעַלְיִגְטַ אַזְ טִיְעָרְסְטָעְ פְּלִימְ פָּוִן בְּיַתְהַמְּקָדְשָׁןְ
אוּסְ דָאָסְ מִיטְגָּעָנוּמָעָן אַזְ אַשִּׁיךְ, אָסְ צַוְּפִיהָרָעָןְ
נָאָרְ רְוִיםְ, אַזְ זִיךְ דָאָרָטְ צַוְּתָהָן בְּעַרְיחָמָעָןְ
מִיטְ זַיְן אַבְוָרָהָ, אַוְיךְ דָעָרְ רִיְזָעָןְ הָאָט אַוְיסְגָּעָבְ =
זְרָאָכָעָן אַשְׁטוּרָםְ אַזְ עָסְתָהָןְ בְּיַדְעָםְ
אַזְ דִּיְ שִׁיךְ זָאָלְ זִינְקָעָןְ, "עָסְ שִׁינְטַ צַוְּזִיְןְ", הָאָטְ
טִיטְוָס גַּעֲזָאָגָטְ, אַזְ דָעָרְ אַיְדִישָׁעָרְ גַּאֲטַ אַזְ
מַעֲכְטִיגְ נָאָרְ אַוְיפְּןְ יִםְ, פְּרָעָהָזְ הָאָט עָרְ גַּעֲזָנְקָעָןְ
הָאָט מַעְןְ דָעָםְ רְבָ פְּאָרְזִיכְעָרָטְ, אַזְ דָעָרְ פְּרִיסְטָאָוְ קָעָןְ רָעָדָעָןְ
דִּישָׁעָןְ, וְעַןְ דָעָרְ רְבָ אַיְזְקָומָעָןְ, פְּרָעָטְ אַיְהָםְ דָעָרְ – פְּרִיסְטָאָוְ
(וְאַלְעָןְ זַיְהָעָרְ רָאָבְנָעָרְ דָעָםְ מָאָןְ פְּאָרְצִיְעָןְ) עַנְטָפָעָרָטְ
אַיְהָםְ דָעָרְבָ אַזְ אַרְיִיעָםְ קְלָאָרָעָןְ דִּיְטָשָׁןְ – לְכָתְחִילָהְ בְּזַיְןְ
אַיְרָ אַוְיךְ אַיְהָםְ גַּעֲוָעָןְ – מִלְאָחִימָהְ, אַזְ עַזְוָתְ פָנָםְ | עָרָאַזְ זַיְןְ
מַיְשָׁבְ שְׁבַתְ בְּשֻׁעַתְ הַקְּרִיאָהְ אַזְ אַזְ מְבֹזָהְ דָעָםְ מְרָאָדָאָתְרָאְ
בְּפָנָיְ כָּלְעָםְ וְעַדָּהְ | נָאָרְ "אָפְ עַלְ פִּיְ שְׁחָטָאְ יְשָׁרָאֵלָהָאְ"
עַלְ כּוּבִּיןְ אַיְרָ אַיְהָםְ מְוֹחָלָ, בְּמַחְיִילָהְ גְּמוּרָהְ – עַםְ פְּאָרְשָׁטָעָהָטְ
זַיְגְ, אַזְ דָעָרְ פְּרִיסְטָאָוְ הָאָטְ פָּוִןְ דָעָםְ רְבָסְ דִּיְטָשָׁןְ קִיְןְ וְאָרְטָטְ יִטְ
פְּאָרְשָׁטָאָנָעָןְ, אַזְ עַבְעָטָעָןְ מַעְןְ זָאָלְ אַוְהָסְ דָאָסְ אַיְכָרְעָצָעָןְ
אַוְיךְ דִּישָׁעָןְ, הָאָטְ דָעָרְבָ בְּתִינוּמָותְ זַיְהָ – גַּעֲוִינְדָעָרָטְ, אַזְ נַעֲזָאָגָטְ
צַוְ אַבְּאַלְעָבָאָסְ – אַיְהָרְ הָאָטְ מְוִירְ גַּעֲזָאָגָטְ, אַזְ דָעָרְ עַרְלָאַזְ
אַמְבִּיןְ, מְלָשָׁוֹןְ דִּישָׁעָןְ... אַוְיךְ דָעָרְ פְּרִיסְטָאָזְוָהָאָטְ זַיְקָ גַּעֲוָיָןְ
גַּעֲוִינְדָעָרָטְ אַזְ גַּעֲזָאָגָטְ – אַיְקָהָבָעָןְ גַּאֲרָנְיכָסָטְ גַּעֲוִיסָטְ
דָעָרְ הָעָרְ רָאָבְנָעָרְ רָעָדָטְ, אַזְאָהָוָעְ לִיְטָעָרָאָטְאָרָשָׁעְ
דִּישָׁפָשְׁ...
וְיִ אַגְּנוּשָׁטָעָלָעָןְ דָעָםְ מְוֵלָקְ,

פלעגט עָרְ יְעָדָעָןְ טָאָגְטָרְפָעָןְ
אַזְ שְׁמִיעָדְ צַוְ זִיךְ אַזְ פְּאָלָסָטְ אַזְ

דָעָרְ שְׁמִיעָדְ פְּלָעָגְטְ פְּאָרְקָלְאָפָעָןְ אַיְתָםְ מִתְאָהָמָעָןְ
אוּבְ דָעָרְ שְׁמִיעָדְ אַזְ גַּעֲוָעָןְ אַזְ גַּעֲוָעָןְ
גַּעֲבָעָןְ פִּירְ גַּלְדָעָןְ, נָאָרְ אַיְבָ עָרְ אַזְ גַּעֲוָעָןְ
אַזְ אַזְ, פְּלָעָגְטְ אַיְתָמְ טִיטְוָסְ נִיטְ בְּעַצְאָהָלָעָןְ. עָסְ
אַזְ פְּאָרְקָלְאָפָעָןְ אַזְ זְעָהָסָטְ אַזְ נִקְמָהְ אַזְ אַזְ זְעָנָזְ
דָעָרְ מִיטְעָלְ הָאָטְ אַזְ גַּעֲוִירָהָטְ בְּלָוִיזְ פָּאָרְ דְּרִיסְ
טָעָגְ, נָאָכְדָעָסְ הָאָטְ זִיךְ דָעָרְ מְוֹקְ צְוָגָעָוְוָאָזָעָנָטְ צַוְ
דָעָםְ קְלָאָפָעָןְ, אַזְ עָרְ הָאָטְ וּוּיְטָעָרְ גַּעֲנָמָעָןְ גַּרְגְשָׁעָןְ
דָעָםְ מְוֹחָלְ פְּרִיהָעָרְ, – אַיְדָעְרְ טִיטְוָסְ אַזְ גַּעֲשָׁטָאָרְ
בְּעַנְהָאָטְ אַזְ אַזְ אַזְ גַּעֲוָעָןְ אַזְ נָאָרְ זִיךְ זַיְןְ
אַיְמָסְ פְּעָרְבָרָעָנָעָןְ אַזְ דָעָרְ אַשְׁרָאָדְ שְׁמָעָןְ
גַּאֲטָזְ אַזְאָלְ אַיְתָמְ נִיטְ קְעָנָעָןְ גַּעֲפָוָנָעָןְ אַזְ אַיְהָםְ
מִשְׁפָטְןְ פָּאָרְ זִיךְיָעָןְ פְּעָרְבָרָעָכָעָןְ (אַיְטָןְ נְזָןְ)

אַרְבָּעָהָדָעָטְ דִּירְתִּישְׁ

אַיְזָאָנְ אַשְׁטָעָטָעָלְ אַזְ, פְּוֹלָעָןְ, הָאָטְ אַיְגָגְרָמָאָןְ בְּאַלְיִידְיָגְטְ
דָעָםְ רְבָ אַיְזָהָלְ פְּאָרְאָלְעָמָעָןְ אַזְ אַיְגָעָןְ, עָסְ אַזְ גַּעֲוָרָעָןְ
אַטְמָעָלְ, אַפְּאַלְיִצְיִימָאָןְ אַזְ גַּעֲלָמָעָןְ אַזְ דָעָםְ יְוָגָעָרָמָאָןְ
אַרְעָסְטִירָטְ, אַבְּעָרְ אַזְ אַזְ וּוּיְאָדָעְןְ זִינְעָןְ דָאָרְ "בְּנִרְחָמָנִיםְ", גַּבְּ
זְעָנְעָןְ זַיְןְ גַּעֲבָעָןְ, דָעָםְ פְּרִיסְטָאָוְ, אַזְ עָרְ זָאָלְ אַיְהָםְ בְּאָפְרִיְעָןְ,
דָעָרְ פְּרִיסְטָאָוְ אַבְּעָרְ הָאָטְ גַּעֲוָאָלָטְ אַזְ דָעָרְ רְבָ, אַלְיִזְןְ זָאָלְ
קְהָמָעָןְ, אַזְ דָעָםְ אַרְעָסְטִירָטְעָןְ. מְוֹחָלְ זַיְןְ, אַזְ מַעְןְ הָאָטְ אַדְמָאָןְ
דָעָרְצִילָטְ דָעָםְ רְבָ, הָאָטְ עָרְ גַּעֲזָאָטְ : – גַּעֲוָוָסְ וּוּעָלְ אַזְ
מַעֲכְטִיגְ נָאָרְ אַוְיפְּןְ יִםְ, פְּרָעָהָזְ הָאָטְ עָרְ גַּעֲזָנְקָעָןְ
הָאָטְ מַעְןְ דָעָםְ רְבָ פְּאָרְזִיכְעָרָטְ, אַזְ דָעָרְ פְּרִיסְטָאָוְ קָעָןְ רָעָדָעָןְ
דִּישָׁעָןְ, וְעַןְ דָעָרְ רְבָ אַיְזְקָומָעָןְ, פְּרָעָטְ אַיְהָםְ דָעָרְ – פְּרִיסְטָאָוְ
(וְאַלְעָןְ זַיְהָעָרְ רָאָבְנָעָרְ דָעָםְ מָאָןְ פְּאָרְצִיְעָןְ) עַנְטָפָעָרָטְ
אַיְהָםְ דָעָרְבָ אַזְ אַרְיִיעָםְ קְלָאָרָעָןְ דִּיְטָשָׁןְ – לְכָתְחִילָהְ בְּזַיְןְ
אַיְרָ אַוְיךְ אַיְהָםְ גַּעֲוָעָןְ – מִלְאָחִימָהְ, אַזְ עַזְוָתְ פָנָםְ | עָרָאַזְ זַיְןְ
מַיְשָׁבְ שְׁבַתְ בְּשֻׁעַתְ הַקְּרִיאָהְ אַזְ אַזְ מְבֹזָהְ דָעָםְ מְרָאָדָאָתְרָאְ
בְּפָנָיְ כָּלְעָםְ וְעַדָּהְ | נָאָרְ "אָפְ עַלְ פִּיְ שְׁחָטָאְ יְשָׁרָאֵלָהָאְ"
עַלְ כּוּבִּיןְ אַיְרָ אַיְהָםְ מְוֹחָלָ, בְּמַחְיִילָהְ גְּמוּרָהְ – עַםְ פְּאָרְשָׁטָעָהָטְ
זַיְגְ, אַזְ דָעָרְ פְּרִיסְטָאָוְ הָאָטְ פָּוִןְ דָעָםְ רְבָסְ דִּיְטָשָׁןְ קִיְןְ וְאָרְטָטְ

דעם בעקערס איז דעם דער בעקבודזש

און איז וועל איז אדויסהעלפנען פון הינטען, פרואוות וואס געמאטערט. גען עס דען שאדען, דער בעל עגלה, מיט זיין שמייסער זער בעל עגלה וויס נישט, וואס צו טהן, דער וואגען גבען ארייך אויפן וואגען. אטז ליעס דער זינקט ביז אין העלפט, נאר נוע לאנג טראקטען פערד גבען אשלעפ דעם וואגען - אונ אליך זיינען זי. לוייסטר דער שמייסער אין שטאט וואס, איז פינעך וויאנט אוייז שאס, יאנט אונטער דער זי ווועלען געהן, וויט. פדי צו ברענאגען פון דאמט גילף, נאך אצוווי.

שעה לוייסער, דער גראיכט דער שמייסער די שטאדט אפט דער וואגען פון דער בעל עגלה, איז מזמור, אין עס דויערט נישט לאנג, דער זעהן זי דער ערסטען געלער פון דער שטאדט אפט, ערסט איצט דרעעהן זי איס די בעל עגלה צו כאפען, אבליך אוייז העלפער זי רע אבער פון דעם יונגער מאן איז גיון שפיר, נישטא אווועגעשטעלט דעם וואגען אין אן ארײינפורה הרהייז, כאפען זיך בידע אריין אין א בעקערוי, כדי זיך אונצוווארימען, ר' משה אדליה, דער קענט גלייך איז מיט זי האט עפנס פאסירט, אין זי דערצעלע בעל עגלה, גען מען דאך איז דער עגלה, גען מען דאך איז דער וואס האט זי גערעטעט, אין וואו האט איהר איהם געלאזען, פאר וואס האט איהר איהם אבעגלאזען, שלימזילדיגע בעל עגלה, איז מענשען לאזט מען אב, סתם איז אן איזיט געזונט, ה-מיט אמאל עפנעט זיך די טיהר, אין דעם בעקעס איז דעם קומוט אריין, אין דער בעקער קראצט אב, איז מוז שווער און ביטער ארביזען, אונ-ער דרעטה זיך ארום, פוסט און פאסט, איז פון פשיסכָּא, האב איהם געבראכט דעם אנטיג, ד-גאנצע צית האט דער בעל עגלה, מיט זין שמייסער נישט ארווענווען דיאויגען פון ארײינגעקומענדיגען יוגער מאן, אבער פלווצילינג האט דער שמייסער אגעשרוי געתהן - בעלה הבית דאס איז אונזערער רעטער, וואס. ווען, האט איר נישט הײן טעות ה-האט דער בעקער געשראען ווינט מיט זיין קול... ניין ער איז אהייליגער-מאן ---

אין איז איז פארעקימען דאס הרתגלות פון רביע בעקב Ichak פון פשיסכָּא דער באירמאטער איז הקייזר דעם בעקבודזש

שני. איז אבער אומזינט, זי פערד זייז שווין, אף געמאטערט, אין דער וואגען רוהטער ניט פון ארט זער בעל עגלה וויס נישט, וואס צו טהן, דער וואגען גבען ארייך אויפן וואגען. אטז ליעס דער זינקט ביז אין העלפט, נאר נוע לאנג טראקטען פערד גבען אשלעפ דעם וואגען - אונ אליך זיינען זי. לוייסטר דער שמייסער אין שטאט וואס, איז פינעך וויאנט אוייז שאס, יאנט אונטער דער זי ווועלען געהן, וויט. פדי צו ברענאגען פון דאמט גילף, נאך אצוווי.

שעה לוייסער, דער גראיכט דער שמייסער די שטאדט אפט דער וואגען פון דער בעל עגלה, וויס ניט, וויאין, וויאיס, אלע לאדנען פון די הייזער זיינען פארקלאפע, שטיל וו אביח-עלום, איז זוכענדיג, דער גראיכט ער דאס שטאדטישע בית המדרש. דארט ליינט עפעס, איהר צייט ליכט, און עס זיך א ברומען פון אונע זויניג, דער שמייסער וויס א זיין הילך האט דארט ניט צו דערווארטען, אבער אונוואריימען אביסעל זיינע געפרוריינע אברים גען זאך. אין פרענאגען איז א בעל עגלה, גען מען דאך איז דער שמייסער עפנט די טהיר פון בית המדרש. מיט א סקיפט פון די טהיר, יעקב יצחק דעם בעקערם איז דעם שטעהנדיג ב-עמדו, ריסט אב די איזיגען פון דעם אפונעם ספר אין איז דעס-פארשווין, וואס גומט אריין אין בית המדרש שלום עלייכס איז, פיוואנען קומט עס א איז, איזו שפערער שעה. זי-פרעגט ר' יצחק יעקב דעם אורח, א-שמייסער ביז איז, אונזער וואגען מיט סחרורה פאר די הייע סוחרים איז געלביבען זינקען אין טיפען שאיז, האב איז געלאזען מויין בעל הבית ביס וואגען איז איז ביז בעקומען איז שטאט אריין, שאפען א פאר פערד איז עטלייכע טרער, אין דער בעל עגלה, וווערט דארט געפרוריינע אויפן פעלד, אין די פערד זיינע שוין מייעד, אין מאט, איז געוואלדייג רחמנות האט איהם איז אונזערער טראקטער ער א ווילע איז דאגט צום שמייסער - גומ לאמיר געהן העלפער, דעם וואגען איזיסלען פון שניי, איז בירוק השם בעליך: ---

קוט לאמיר געהן צו דעם וואגען ווועטו זעהן, איז עס ווועט געהן א גאנא, לאזט ער זיך געה צו דעם וואגען, און צו זיין בעל הבית, אין נאך איהם דער בית המדרשניך, צוקומענדיג צום וואגען קרייכט איזונטער דער בעל עגלה פון דער הויז, גומט ארום דעם פרעמאדען פארשווין, מיט אבליך, פון בייטול, איז שרייט איז צום שמייסער - שלומזיל, וועמען האסטו מיר געבראכט איזיס צו-שלעפערן דעם וואגען פון טיפען שניי. ביזט פון אראב, ה-אנ, פרואו יונגערמאן, אונטער צו שט-ו-פערן דעס וואגען --- קרייכט בידע איז איז איז דער קעלגען, טרייכט די פעדז ווימען דארך